



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
**«Уральский государственный архитектурно-художественный
университет имени Н. С. Алфёрова»**
(УрГАХУ)



ПРОГРАММА КРУГЛОГО СТОЛА

**«Традиции и современность в изобразительном искусстве
Урала»**

24 октября 2025 года в 12:00

Место проведения: Главный корпус УрГАХУ, ул. Карла Либкнехта, 23
ауд. 209

Приветственное слово:

Загребин Олег Владимирович кандидат архитектуры, профессор
Директор Института изобразительных искусств

Хабибуллина Софья Константиновна кандидат искусствоведения, профессор,
член Союза художников России Зав. кафедрой Монументально-декоративного
искусства

Приглашенные спикеры:

Алексеев Евгений Павлович — канд. иск., доцент кафедры истории искусств и
музееведения УрФУ имени первого президента России Б.Н. Ельцина
Тема выступления: "Современный художественный процесс на Урале: столичные
влияния и региональное своеобразие"

Максяшин Александр Семенович — канд. пед. наук, доцент, Почётный
работник народных художественных промыслов РФ.
Тема выступления: «Что необходимо для успешного воплощения теоретических и
практических аспектов народного и декоративно-прикладного искусства Урала в
современном мире»

Михайлова Татьяна Борисовна — канд.иск., доцент кафедры истории искусств
и музееведения УрФУ имени первого президента России Б.Н. Ельцина, член Союза
художников России
Тема выступления: «Вклад уральских народно-художественных промыслов в
развитие творческих (креативных) индустрий»

Пичугина Ольга Кузьминична — канд. иск., доцент кафедры декоративно-
прикладного искусства УрГАХУ им. Н.С. Алфёрова, член Союза художников России
Тема выступления: "Приемы создания художественного образа. Аллегория и
визуальная метафора сегодня и в прошлом"

Чайная пауза: с 14:00 до 14:30

Аспиранты:

Косенкова Марина Сергеевна — доцент, член Союза художников России
Доцент кафедры Монументально-декоративного искусства
Тема выступления: «Чему учить? Проблемы современного художественного образования»

Нетребва Елизавета Сергеевна — доцент, член Союза художников России
Доцент кафедры Станковой живописи
Тема выступления: «Волыны. Уральская колония художников»

Перминова Анна Алексеевна — научный сотрудник музея истории камнерезного и ювелирного искусства
Тема выступления: «От созерцания к творчеству: значение музейной практики для начинающих ювелиров»

Студенты УрГАХУ:

Гуртовец Марта Сергеевна — студентка 2 курса специальность «Живопись»
Тема выступления: «Олег Яловой: «простое искусство» Урало– Сибирского региона»

Волкова Анна Максимовна — студентка 2 курса специальность «Живопись»
Тема выступления: «Актуальность мифологического мира Виталия Воловича: человек, художник, мыслитель»

Саянский Михаил Константинович — студент 6 курса специальность «Живопись»
Тема выступления: «Изучение пластической выразительности через специфику материалов»

Черных Николай Павлович — студент 3 курса направления подготовки ДПИи НП, профиль художественная обработка металла
Тема выступления: «Арт-маркет «Невинные гады» как современная форма диалога в изобразительном искусстве Урала»

Подведение итогов круглого стола. Свободная дискуссия.