

# АРХИПЕЛАГ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ. ВЫПУСК 03/25

Напоминание

Экзамены сдали.  
Лето началось.  
Всё замечательно.

Хорошо



# Слово выпускающего редактора



Всем привет, меня зовут Оля. С этого выпуска я становлюсь выпускающим редактором Архипелага. Нас с вами ждет увлекательное путешествие. Рада знакомству!

Начало лета для студентов довольно непростой период. Зачеты, проекты, сессия. На улице прекрасная погода, а перед лицом вместо яркого солнца маячит только экран ноутбука.

Однако, не стоит воспринимать это через призму пессимизма, ведь если посмотреть на этот период с другой стороны, то это отличный этап завершения проектов, успешного закрытия предметов, и всё это параллельно с прекрасной погодой, встречами с друзьями и увлекательными путешествиями.

Желаю вам самого чудесного лета!

Садриева Ольга, студентка УрГАХУ

## АРХИПЕЛАГ

#3/2025

творческий журнал Уральского государственного архитектурно-художественного университета им. Н. С. Алфёрова

Над выпуском работали:

Редакция: Садриева Ольга	Авторы: Балкунова Елена Яркина Алёна Садриева Ольга Старкова Валентина Керимова Сати Мягих Даниил	Лоскутова Ольга Иванова Софья
Вёрстка: Яркина Алёна Садриева Ольга Слипченко Яна Третьякова Анастасия Мягих Даниил	Третьякова Анастасия Швецова Елизавета	Иллюстрации: Садриева Ольга

Издание Уральского государственного архитектурно-художественного университета им. Н. С. Алфёрова. Адрес редакции: 620075, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 23, каб 231. тираж 100 экземпляров.

## содержание

	Про лето	3
	Разбор полетов	4
	Может, на фестиваль?	6
	Сессия — этап приятного завершения!	8
10	Фотоальбом	
12	Создавая моменты	
14	Дизайн вперед продукта	
16	О вкусном, о летнем...	
18	Поближе к дому	
20	Самый сложный выбор для студента	
	Сначала мы едим глазами	22
	Нечто нежное	26

Обложка:  
Садриева Ольга

ВКонтакте



Сайт



# ЛЕТО

## ПОЧЕМУ НАЧАЛО ЛЕТНЕГО СЕЗОНА ТАК ВАЖНО?

Лето — это особенное время года, которое ассоциируется с теплом, солнцем и долгими светлыми днями. Начало летнего сезона приносит с собой ощущение обновления, свежести и новых возможностей для отдыха, развлечений и самореализации. Первый месяц лета — это возможность оставить позади серые будни и окунуться в атмосферу свободы и приключений. Это время, когда многие планируют отпуск, путешествия, активный отдых или новые хобби. Начало сезона задает тон всему лету и создает настроение на ближайшие месяцы.

### Яркие впечатления

- ПУТЕШЕСТВИЯ И ЭКСКУРСИИ
- МОРСКИЕ И ОЗЕРНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ: КУПАНИЕ, СЕРФИНГ, ВОДНЫЕ ВИДЫ СПОРТА.
- ФЕСТИВАЛИ И МЕРОПРИЯТИЯ: КОНЦЕРТЫ, ЯРМАРКИ, НОЧНЫЕ КИНОСЕАНСЫ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ.

### Новые возможности

- ЗДОРОВЬЕ И ФИТНЕС: ЗАНЯТИЯ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ, ЙОГА, БЕГ, ПЛАВАНИЕ.
- ТВОРЧЕСТВО: ФОТОГРАФИЯ, РИСОВАНИЕ, НАПИСАНИЕ БЛОГОВ.
- СОЦИАЛЬНЫЕ СВЯЗИ: ВСТРЕЧИ С ДРУЗЬЯМИ, НОВЫЕ ЗНАКОМСТВА, УЧАСТИЕ В КЛУБАХ

Начало летнего сезона — это не только пора отдыха, но и время для активных действий, поиска новых путей и расширения своих границ. Используйте этот период для самосовершенствования, открытия новых горизонтов и реализации своих мечтаний. Пусть каждое лето станет ступенькой к новым вершинам и ярким достижениям!



# РАЗБОР ПОЛЁТОВ

## О том, что все мы учимся летать.

Каждый из нас шаг за шагом добирается к своей цели, и каждый знает, что этот путь состоит из взлетов и падений, успехов и неудач. Такая вот классическая черно-белая история.

Важно помнить, что взлеты и падения бывают у каждого, что все мы иногда проделываем какую-то работу «в стол». Все это — бесценный опыт, который помогает нам совершенствовать свои навыки и умения.

В этой статье одни из самых опытных ребят институтов архитектуры, дизайна и изобразительных искусств расскажут нам о своих успехах в работе и опыте, который помог им переступить через себя и научиться чему-то новому, поделившись историями о своих самых удачных и неудачных проектах. Но помните, что нет неудачных проектов, есть проекты, которые помогают нам сделать ещё один шаг на пути к цели!



Неудачными некоторые проекты я бы не назвала. Есть один, который понравился процессом, но не итогом по независящим от меня причинам. К неудачным, наверное, припишу первые отшитые изделия на первом курсе. Они получились достаточно простоваты, на тот момент страх некачественной и несвоевременной сдачи превалировал над желанием делать то, что хочется, к счастью или к сожалению. Тем не менее, юбка и брюки получились вполне носибельными для лета.



Курсовой проект 2 семестра. Модели



Интервью:

Сати Керимов, 295, Дизайн костюма



Платок «Из-под крыла»,  
Фестиваль «Сибирская этника», 2024

Мой самый удачный проект из учебных, пожалуй, был в конце первого курса — я разрабатывала коллекцию тканей по творческому источнику (картине художника).

Из внеучебных самым удачным и единственным завершённым на данный момент является платок «Из-под крыла», созданный в рамках 13 Международного фестиваля дизайна и искусства «Сибирская этника. Миф города. Текстильный дизайн», занявший 3 место в номинации «Инновации».



Самое главное — никогда не опускать руки и стремиться к воплощению своих идей!

Интервью:

Старкова Валентина, 388, институт Архитектуры



Главное — из всего делать выводы. Удачные и неудачные проекты и просто — жизненные события — это то, что формирует нас такими, какие мы есть.

Интервью:

Алёна Яркина, 437, Графический дизайн

Одним из самых выдающихся проектов я считаю Несложное общественное здание — «Дендрологический центр», размещённый на берегу реки Исеть в дендрологическом парке. Идея создания точки притяжения горожан и гостей города на месте старых теплиц появилась во время прогулки по набережной. Центр включает в себя лабораторию, оранжерею, кафе, магазин растений и общедоступные пространства для отдыха.



Проект «Дендрологический центр. Ритм природы»

Помнится, один из преподавателей у нас спросил: «Что вам важнее: чтобы проект понравился вам или преподавателю?». Этот вопрос глубоко запал в душу, и сейчас, практически каждый раз, когда я за что-то берусь, я оцениваю «удачность» проекта через призму этого вопроса.

Не отклоняясь от известного закона, начну с «удачного». Проект «ЖИВИЖУ». Визуальная концепция родилась быстро — за основу была взята буква «Ж», очень похожая на глаз, который «видит жизнь». После того, как мы защитили проект, он начал существовать. Я горжусь собой и командой за то, что мы смогли создать этот проект, который по-настоящему считаю удачным.



Проект «Живижу»



Проект «Научный городок. Малоэтажная жилая группа»

Моим единственным проектом, который был оценён преподавателями на 4, стала «Малоэтажная жилая группа». В моём случае — это научный городок, в котором учёные могут как проживать, так и работать. В основу планировочной структуры посёлка лёг образ атома, который создал сложность в формировании гармоничного решения. Но затруднения в данном проекте помогли мне в следующем семестре создать отличный проект общественного здания, о котором я говорила ранее.



Проект разработки фирменного стиля

Говоря о «провале», хочется его рассмотреть с точки зрения личной неудовлетворённости. Выйдем за рамки университета и окунёмся во взрослую жизнь фриланса. Я делала один заказ на разработку фирменного стиля для мероприятия, являющегося ответвлением от основной компании. Единственное, что мне нравилось — это цвет, который был использован из брендбука компании — красный.



# Может, на фестиваль?

Лето — особая пора, когда мир становится чуточку ярче и теплее. Вы можете сделать это лето еще и во много раз интереснее, нужно всего лишь оказаться в нужное время в нужном месте. И не забыть купить билеты!

## Поехали!

### ТАВРИДА\*АРТ

Мир, любовь, искусство — вот что ждет вас на этом фестивале. «Самый верный путь» приведет вас к крупнейшему событию в России, посвященному молодому искусству. Три дня на берегу Чёрного моря, где вы станете частью масштабного творческого процесса. Откройте для себя все грани современного искусства — музыку, кино, художественное мастерство и театр — на одной площадке. С 1 по 3 августа, республика Крым, арт-кластер «Таврида». На фестивале вас также будут ждать хедлайнеры, с полным списком которых вы уже можете ознакомиться на сайте (вы будете приятно удивлены).

«Таврида.АРТ» — это гораздо больше, чем просто фестиваль. Это уникальная экосистема, созданная для творческой молодежи, стремящейся к развитию и самореализации. Здесь ты окажешься в окружении единомышленников, талантливых и амбициозных людей, готовых делиться опытом и вдохновлять на новые свершения. Это шанс не только представить свои работы широкой публике, но и получить ценную обратную связь от экспертов, принять участие в мастер-классах и воркшопах, приобрести новые навыки и знания.

Если ты молодой художник, музыкант, актер, дизайнер или представляешь любое другое направление искусства и готов к новым вызовам и возможностям, «Таврида.АРТ» — это место, где твои мечты могут стать реальностью. Это не просто фестиваль, это трамплин в будущее!

Автор статьи —  
Мягких Даниил, 496

## ЛЕТО НА ЗАВОДЕ

«Мы будем там, где быть должны»

«Креатив — новое железо» Вы не слышали? Тогда приезжайте в креативный кластер «Лето на заводе» и узнаете об этом по-новому! Выбирайте выходные, берите друзей, машину, езжайте до Сысерти, по дороге слушайте хорошую музыку, а когда окажетесь на месте, вас ждет еще больше единомышленников, отличный аккомпанемент, множество арт-объектов и увлекательная программа дня. Уже в августе на заводе планируется фестиваль, не пропустите! Старинный уральский завод для вас станет местом встреч, развития, вдохновения и созидания, это точно!



## ХОЛСТ

### Фестиваль студенческого творчества

Добро пожаловать в город творчества и вдохновения! Фестиваль молодежного творчества «Холст» — это уникальный проект, который объединит талантливых детей и взрослых Свердловской области! Уже 5 июля вас ждут выступления лекторов и марафон видео о шедеврах искусства. Вас ждет погружение в культурное наследие России, выставка работ победителей конкурса «Мечта», другие выставки молодых авторов, а также увлекательные творческие мастер-классы. Финал фестиваля пройдет в Парке Литературного квартала. Не упустите возможность стать участником неповторимого мероприятия, специально для жителей нашей области!

Творческие студенческие фестивали это отличная возможность проявить себя в искусстве, познакомиться с такими же активными людьми и обменяться с ними своим опытом. Такой опыт всегда будет полезен.

Хотите ещё больше активностей этим летом? Можете посетить фестивали «Пляж» или «VK Fest 2025». В нашем городе также пройдет множество концертов самых разных групп, где каждый сможет найти придётся ему по душе. Не отказывайте себе и сделайте это лето особенным!



# СЕССИЯ

Сессия. Страшное слово, которое приводит далеко не одного студента в состояние вечной тревожности и трясучки. Сколько слез было пролито над подготовкой к этому непростому периоду, а сколько еще будет... Но у каждой медали есть две стороны и даже ребро. Давайте рассмотрим «сессию» под другим углом и узнаем что хорошего она нам дает.

1 Прежде всего, сессия — период проверки знаний. Это классное время, чтобы понять где вы реально сильны, а где отстаєте. Этот анализ поможет закрыть пробелы, если такие имеются, и дальше развиваться в профессиональном плане. Важно помнить, что для вас сессия не то время, когда вас хотят испытать или задавить, а прекрасное время, когда вы сами можете понять каким материалом вы владеете, а что еще нужно подучить.

2 Рост уверенности. Уверенность — это вера в собственную способность справляться с задачами, преодолевать трудности и добиваться целей. Она строится не на пустом месте, а на опыте «Я уже делал это — значит, смогу снова».

Механизм самоподтверждения (self-efficacy) Это понятие ввёл Альберт Бандура. Оно означает уверенность в своей способности действовать эффективно. Каждый раз, когда вы: ставите цель (например, сдать экзамен), готовитесь (даже с прокрастинацией), и в итоге справляетесь — у вас появляется реальный опыт успеха. Это не теория, а доказательство: «Я могу». И мозг это запоминает.

3 Сессия мобилизует (стимул к концентрации). Давайте честно, кто из нас не готовился к экзамену за ночь до него? Кто из нас не собирал проект в последний момент? В Архе таких немного. И это тоже вариант нормы, потому что это развивает нашу мобильность. Сессия — это время, когда вы учитесь ставить приоритеты, откладывать лишнее и фокусироваться на конкретной задаче

4 Развитие силы воли и устойчивости. Взглянем правде в глаза: времени всегда не хватает. Сверху могут накладываться различные факторы, по типу, усталости, волнения, личных проблем. Но это все тренирует в нас терпение, стрессоустойчивость и умение справляться под давлением. После выпуска нас ждет жизнь полная дедлайнов, отчетов, проверок, закрытия проектов и т.д. Поэтому сессия — хорошая тренировка для прокачки различных навыков. Представьте, что сила воли, на которой, порой, держится весь проект, и устойчивость — это две мышцы, которые вам просто необходимы. Их, как и настоящие мышцы, необходимо качать, чтобы легко справляться с препятствиями.

5 Возможность гордиться собой. Многие слышали фразу «Оценки не определяют тебя как личность». Это так, даже нет смысла спорить. Тройка, двойка, пересдача не говорят, что вы плохие, неспособные и вам нечем гордиться. Сейчас не получилось, выйдет в другой раз, просто уделите чуть больше времени подготовке. Сдадите, отметите тортиком, оглянетесь назад и поймете какую огромную работу вы проделали! Даже если вы устали, даже если тяжело — в итоге вы прошли этот путь, вы молодцы! Вот обернетесь назад и скажете «Я справился. Я горжусь собой!»

СЕССИЯ. СТРАШНОЕ СЛОВО, КОТОРОЕ ПРИВОДИТ ДАЛЕКО НЕ ОДНОГО СТУДЕНТА В СОСТОЯНИЕ ВЕЧНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ И ТРЯСУЧКИ. СКОЛЬКО СЛЕЗ БЫЛО ПРОЛИТО НАД ПОДГОТОВКОЙ К ЭТОМУ НЕПРОСТОМУ ПЕРИОДУ, А СКОЛЬКО ЕЩЕ БУДЕТ... НО ВСПОМНИМ КАКОЙ СЛОЖНЫЙ ПУТЬ УДАЛОСЬ ПРЕОДОЛЕТЬ! ЭТО БЫЛА ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ, ИХ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ И ПРИОБРЕТЕНИЕ УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ. В ПРОЦЕССЕ ЭТО БЫЛА МОБИЛИЗАЦИЯ ВСЕХ РЕСУРСОВ, ПРОКАЧКА НАВЫКОВ. ПОСЛЕДНЯЯ, НО НЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ — ЕЩЕ ОДНА ВОЗМОЖНОСТЬ ГОРДИТЬСЯ СОБОЙ, СВОИМ НЕПРОСТЫМ ПУТЕМ И ТЕМ, КАК ЗДОРОВО ВЫ СМОГЛИ ВСЕ ПРЕОДОЛЕТЬ! ВЫ МОЛОДЦЫ!

Помните! Даже небольшие успехи работают на уверенность.

- Например:
- Вы боялись, но пошли на экзамен;
  - Не всё знали, но как-то выкрутились;
  - Готовились до ночи — и результат есть.

Это подкрепляет веру в себя!

Ты молодец!

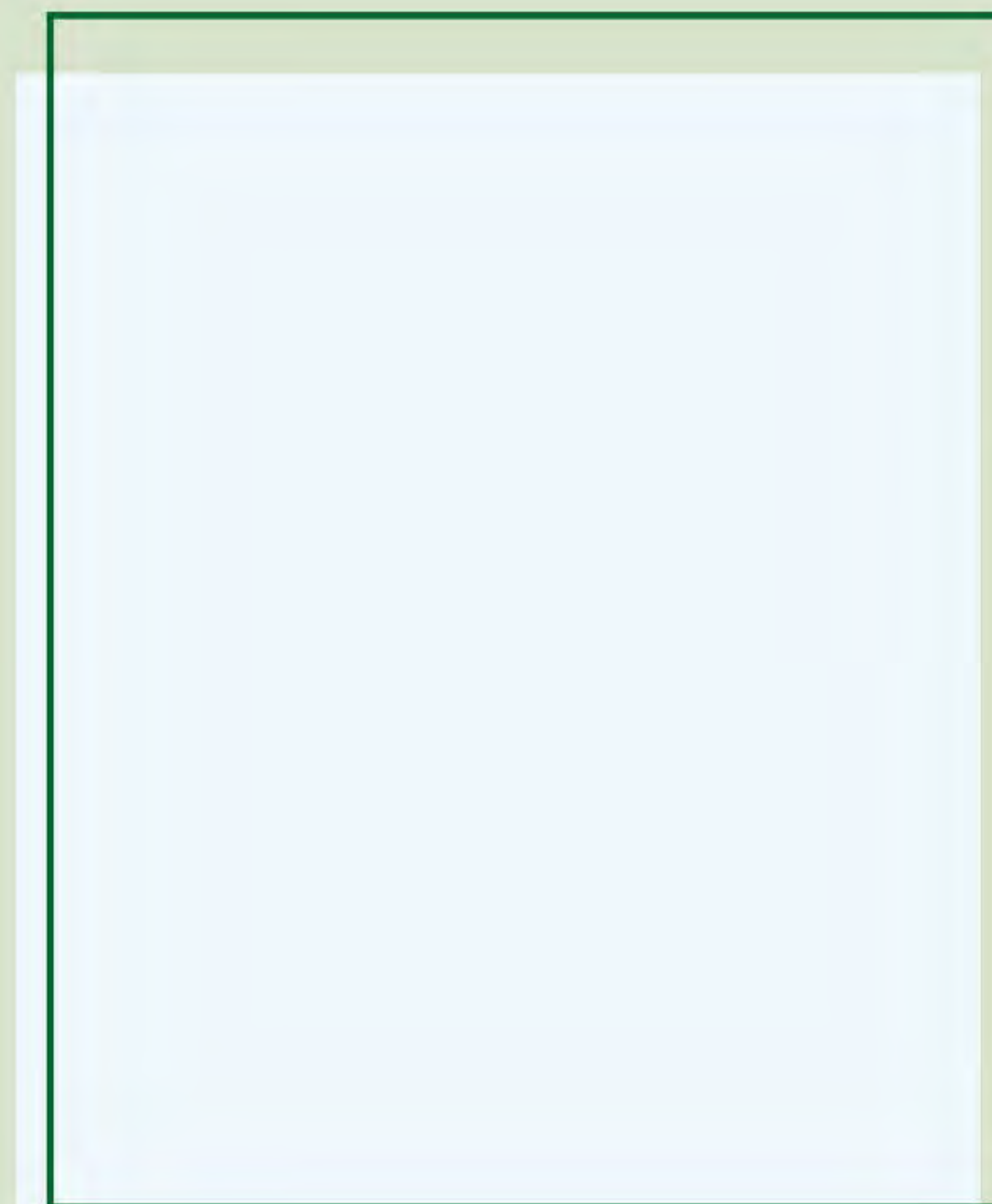
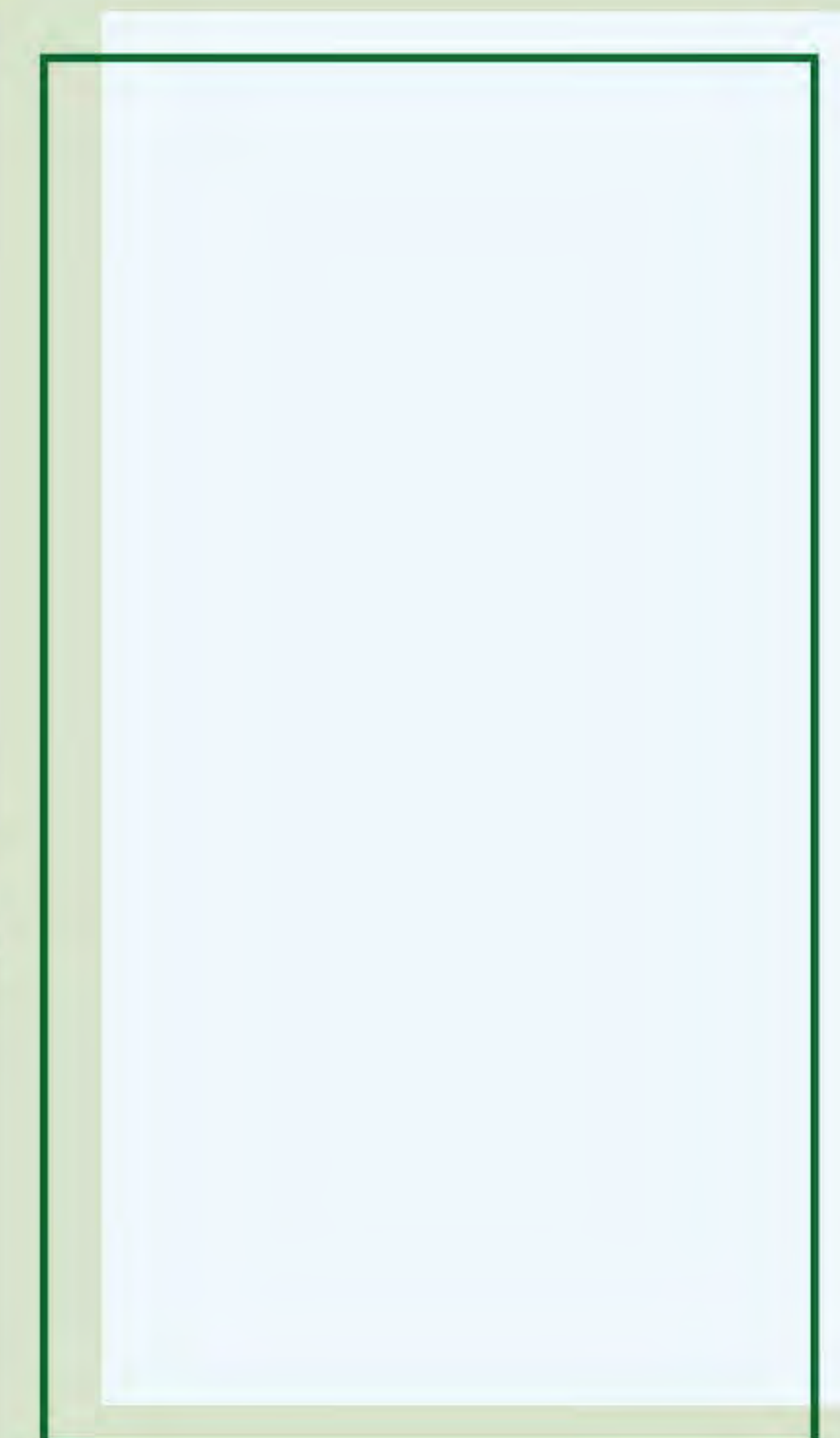
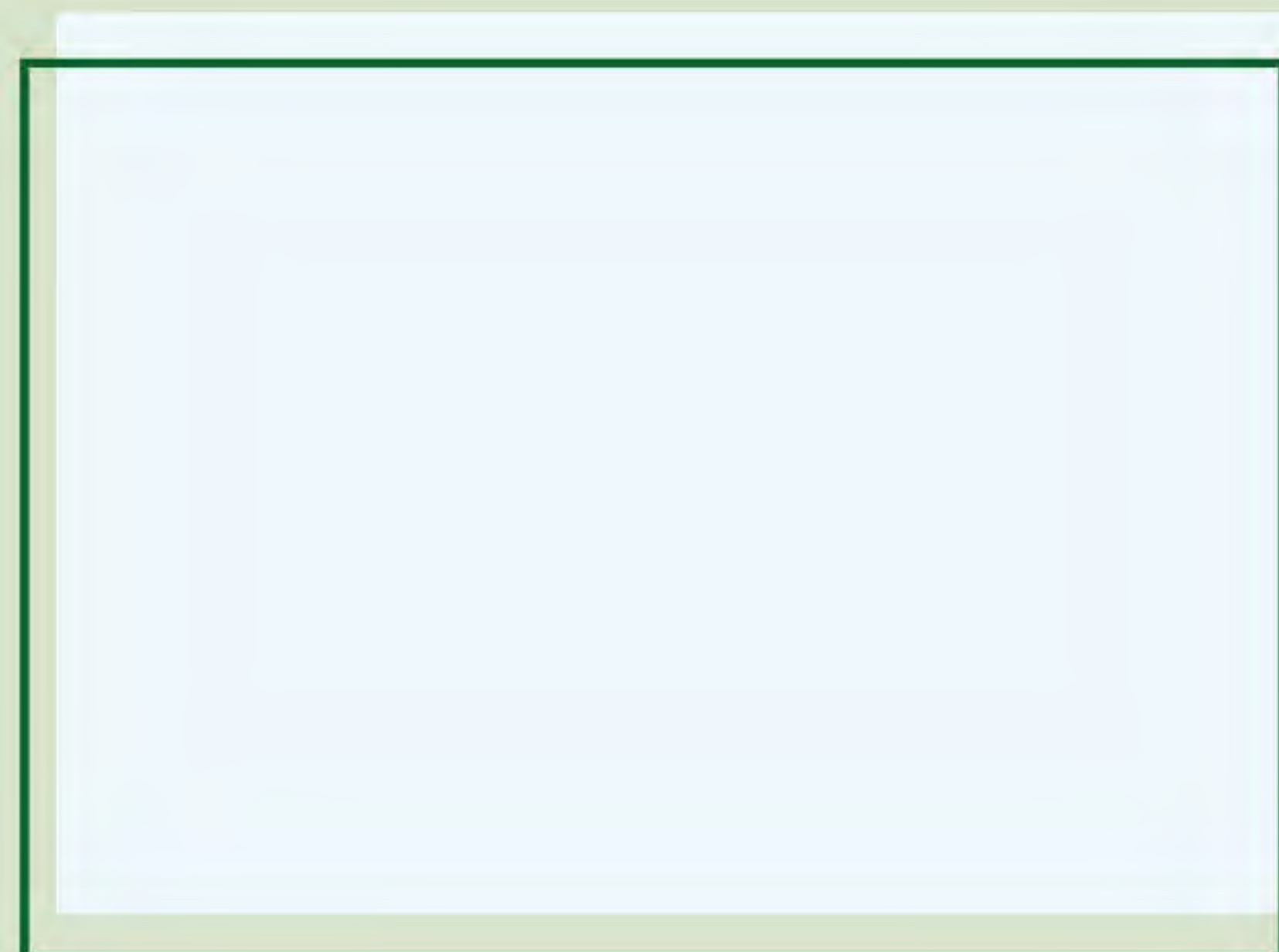




## *ФОТОАЛЬБОМ*



*Запечатлите здесь  
самые яркие  
моменты вашего лета!*





# СОЗДАВАЯ МОМЕНТЫ

Лето — прекрасный сезон для фотографий на природе и в городе. Света много, дни длинные, возможности для съёмки бесконечные.

При ярком солнце легко получить пересвеченные кадры, неестественные тени на лицах (как тёмные пятна у панды под глазами) и выгоревшие цвета. Поэтому важно учитывать световой режим.



Благоприятное время — утро после восхода и вечер перед закатом. Именно в эти часы мягкий естественный свет придаёт коже тёплый, ровный тон, а кадры получаются сбалансированными по экспозиции. Это время известно как золотой час — когда солнце низко над горизонтом и свет становится тёплым, мягким, почти кинематографичным. Есть и синий час — короткий промежуток сразу после заката или до восхода солнца. Свет в это время холодный, равномерный, с нежными тенями — идеально для атмосферных портретов или городских пейзажей.

Но заикливаться только на этих «часах» не стоит. Возьмите себе в привычку наблюдать за светом в течение всего дня, чтобы понимать, в какое время можно сделать определенные кадры. Даже жёсткие солнечные лучи в полдень могут стать выразительным инструментом: они дают резкие тени и высокий контраст.

Но надо следить за наклоном головы — лучше, чтобы он был выше естественного положения во избежание кругов под глазами. Используйте особенности света, а не боритесь с ними. Нет плохого света, есть разные задачи.

Теперь немного о настройках камеры, которые помогут вам получить технически грамотный снимок при ярком свете. Чтобы сбалансировать кадр по экспозиции, можно:

- закрыть диафрагму — от  $f/7$  и выше. Это не только поможет снизить количество света, но и увеличит глубину резкости.
  - укоротить выдержку — от  $1/250$  секунды и короче. Это позволит убрать смаз и не допустить пересвета в ярких участках кадра.
- Это базовые рекомендации, но не универсальные: всегда думайте, какой хотите результат, и только потом крутите параметры камеры.

Делюсь кадрами, снятыми в разное время суток, которые вдохновляют меня на летние съёмки!

Автор статьи — Елизавета Швецова, 437





# ДИЗАЙН вперёд ПРОДУКТА

В мире, где визуальные образы правят бал, всё чаще приходится задаваться вопросом: что важнее – привлекательная обертка или реальное содержание? Битва между дизайном и качеством стала настоящим трендом современной экономики, и, к сожалению, не всегда побеждает последний.

Современный дизайн – это уже не просто эстетика, а мощный инструмент влияния на выбор покупателя. Привлекательные цвета, элегантные формы, интуитивно понятный интерфейс формируют первое, часто решающее, впечатление о товаре. Компании вкладывают значительные средства в разработку визуальной концепции, призванной мгновенно захватить внимание и стимулировать приобретение. И это результативно! Правильный дизайн и точный маркетинг способны заставить нас игнорировать скромные характеристики или даже явные недостатки продукции.

Однако такое акцентирование внимания на внешнем виде нередко приводит к ухудшению потребительских свойств. Производители стараются сократить издержки, используют более дешевое сырье и упрощают производственные процессы, чтобы высвободить капитал для продвижения и создания привлекательного визуального образа. Как итог, мы получаем изделия, которые поражают воображение, но быстро выходят из строя, не справляются со своими задачами или не соответствуют заявленным параметрам.

Соперничество между формой и содержанием – это постоянный экзамен для покупателей.

## Мода

Стремительная смена тенденций и доступность производственных процессов позволяют реализовывать одежду посредственного качества по завышенной цене, делая ставку исключительно на броский вид и узнаваемый бренд. Такие бренды, как Zara, H&M, Shein и другие, предлагают огромное количество модной одежды по низким ценам. Но за этой доступностью стоит низкое качество материалов, неэтичные условия труда и огромный вред для окружающей среды. Люди покупают эти вещи, руководствуясь желанием быть в тренде и обновить гардероб, не задумываясь о последствиях.)

## Техника

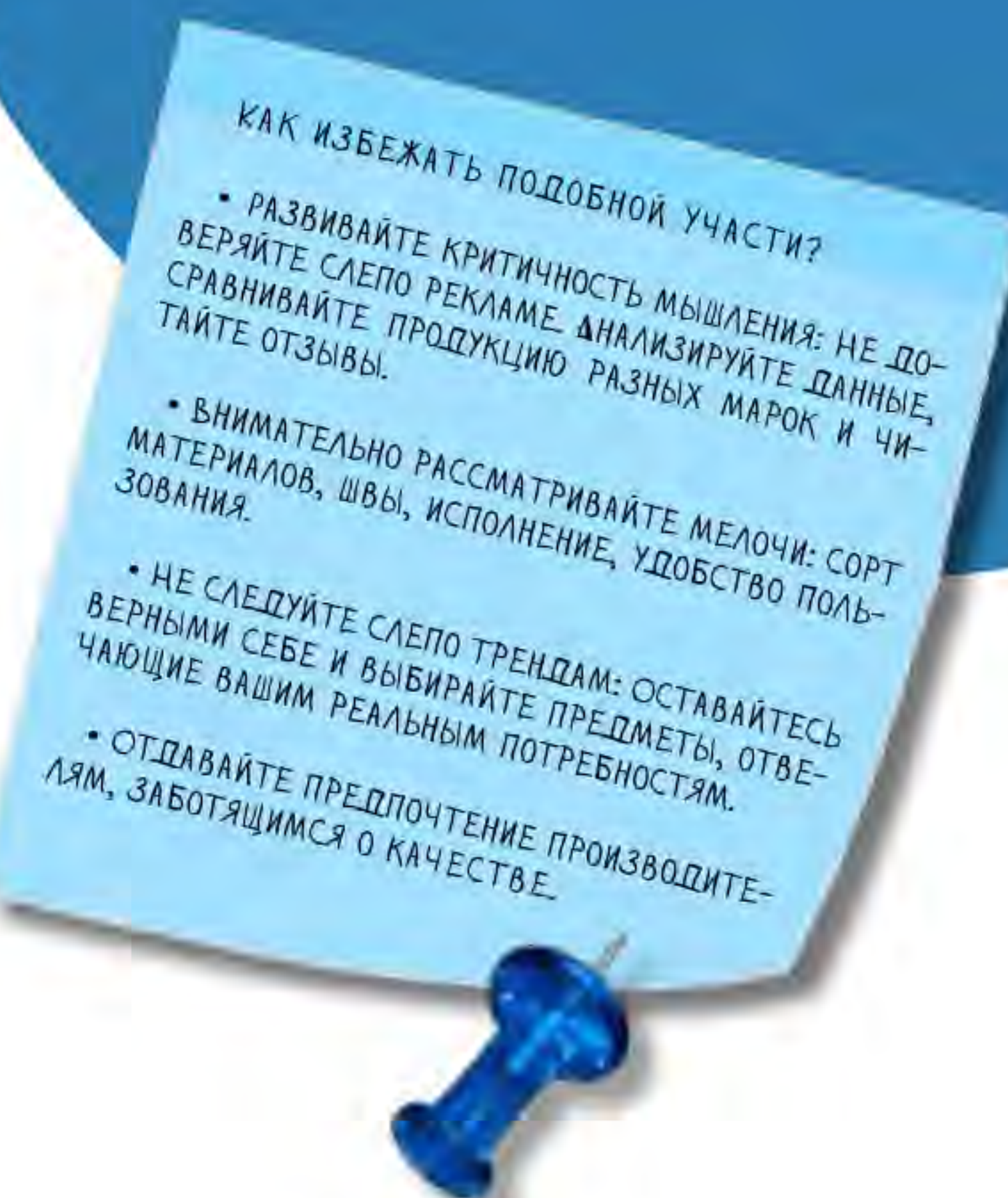
Многие изготовители смартфонов и других устройств делают упор на эффектный облик и маркетинговые приемы, в то время как «начинка» оставляет желать лучшего. (Многие производители жертвуют качеством камеры, емкостью аккумулятора или мощностью процессора, чтобы создать максимально «безрамочный» дизайн, который выглядит эффектно на презентациях и рекламных изображениях. При этом фактическая производительность устройства может быть ниже, чем у конкурентов с более традиционным дизайном.)

## Питание

Броская упаковка и обещания оздоровления нередко маскируют не самый полезный состав с добавлением искусственных усилителей вкуса, консервантов и сахара.

Причина кроется в психологии потребителя. Мы живем в эпоху культа потребления, где значимы престиж, имидж и следование моде. Многие готовы переплачивать за яркую оболочку, даже если это означает уступку в отношении качества. Помимо этого, продвижение создает иллюзию уникальности и эксклюзивности, заставляя нас верить, что данный товар исключителен и необходим. Соперничество между формой и содержанием – это постоянный экзамен для покупателей. Способность видеть истинную ценность товара за эффектной внешностью, обрабатывать сведения и совершать обдуманный выбор – именно это поможет нам избежать и поддержать изготовителей, по-настоящему заботящихся о своих клиентах. Помните, что качество – это не пережиток прошлого, а вложение в будущее.

Помните, что качество – это не пережиток прошлого, а вложение в будущее.



Автор статьи: Садриева Ольга, 224



# О ВКУСНОМ

Утро. Пора собираться на завтрак в тиги, где вас будет ждать только что приготовленная выпечка и свежесваренный кофе. Домашняя, уютная атмосфера «домика» — так ласково ребята называют своё место работы, зарядит вас позитивом и хорошим настроением на целый день. Каждый день у них появляется что-нибудь новенькое со свежими, сезонными продуктами.

ул. Розы Люксембург, 27



ул. Сакко и Ванцетти, 69

Парк Павлика Морозова



UVG, Шейкмана, 10

Самое тёплое время года приносит с собой множество изменений в городе. Как минимум, меняется количество людей на улицах: оно немисливо увеличивается, по сравнению с зимой. Кофе в руках, лёгкие ткани, солнечные очки на улыбающихся лицах и, конечно же, летние веранды. Предлагаем устроить гастро-день, маршрут для которого мы вам составили.

После завтрака, заботясь о своём здоровье, стоит погулять по городу, например в парк Павлика Морозова— это приятный и тихий зелёный уголок в центре города. Там вы сможете поиграть в баскетбол или же просто почитать книгу на лавочке.

Продолжить маршрут предлагаем в сторону улицы Ленина, где можно принять пищу для ума и культуры — посетить музей. Например, Главный проспект, где во всю идёт «Фестиваль искусства», на котором представлено более 500 полотен! Полюбовавшись классикой, можно заглянуть в UVG — галерея современного искусства. Там вы сможете в прохладе картин погрузиться во внутренние миры наших уральских художников и художниц. Кстати, это отличный источник вдохновения!

Окультурившись и получив добрую дозу вдохновения, можно отправляться на обед. «Бистро неизвестный» — гастрономическая точка, расположенная в доме, где проживала семья скульптора Эрнеста Неизвестного. Одной из главных причин посещения этого места является его дворик, который выглядит как кусочек деревни у моря

ул. Чернышевского, 8



Уральская Шаньга

Кинотеатр Ельцин-центра



Плотинка

После неспешной обеденной трапезы хочется чего-то плавного. Можно посетить кинотеатр в Ельцин-центре, где регулярно идёт показ авторских фильмов на иностранном языке, но с русскими субтитрами (очень классный формат!). За актуальной информацией следите на сайте кинотеатра

На лёгкий перекус-полдник можно заглянуть на Плотинку. Там стоит небольшой ларёк «Уральская шаньга». Это небольшая, пышная и нежная картофельная булочка с разными начинками (но есть и чистый оригинал)

Время встречать самый красивый закат! Точно не хочется сидеть где-то в помещении, особенно если погода не расстроила своим прохладным ветром. Заказываем пиццу из «Мечтателей». И завершаем день на яркой набережной, где собирается столько творческих людей! Поём, слушаем музыку и жнём своё лучшее лето!

# О ЛЕТНЕМ



# ПОБЛИЖЕ К ДОМУ

Эй, студент! Ты приехал в Екатеринбург учиться, но пока так и не выбрался из общаги? Тогда этот список мест — для тебя! После сессии обязательно посетить — точно не пожалеешь!

Природный парк Бажовские места. Если хотите сбежать от городского шума, то вам сюда. Нет гор, зато есть невероятно красивые лесные озёра, скалы, на которые легко забраться без снаряжения, сосновые и берёзовые рощи. Идеально для тихих прогулок и отдыха на природе.

## Бажовские места

Озеро Таватуй Если вам хочется охладиться в чистой воде и при этом не сидеть дома, отправляйтесь сюда — всего 50 км от города. Летом здесь купаются, загорают, катаются на квадроциклах и катерах, ловят рыбу и устраивают пикники. Отличный способ провести жаркий день на природе с друзьями.

## Озеро Таватуй

Уральский Марс Звучит интригующе, правда? Это глиняные карьеры недалеко от Богдановича, созданные человеком. Здесь не природа, а промышленность сделала ландшафт инопланетным — холмы и кратеры разных цветов от светло-серого до ржаво-оранжевого. Лучшее время для визита — солнечный летний день, чтобы сделать эффектные фото, от которых точно «вах»

## Уральский марс

Природный парк Оленьи Ручьи Если вы за активный отдых — это место для тебя. Парк находится на юго-западе области и славится своей красотой. Тут ты можешь заняться хайкингом, трекингом, сплавиться по реке Серга, попробовать скалолазание или даже спелеологию. Адреналин и природа — идеально!

## Оленьи Ручьи

Сплав по реке Чусовая Любите активный отдых, особенно у воды? Тогда берите компанию и сплавляйтесь по Чусовой — одной из красивейших рек Урала длиной 592 км. Это уникальная река, которая пересекает Уральский хребет, с живописными таёжными ландшафтами и высокими скалами по берегам. Настоящее приключение!

## Река Чусовая

Асбех лет используется в строительстве и промышленности. Карьер буквально впечатляет своими размерами — он огромный и глубокий, как будто сама Земля раскрыла свою тайну. Для молодежи это не просто карьер, а место, где природа и человек встретились в грандиозном проекте, ставшем частью истории Урала.

## Асбестовский карьер

Не пропустите это лето! Природа Екатеринбурга и окрестностей полна крутых и атмосферных мест — выходите на улицу, исследуйте регион и заряжайтесь впечатлениями!



# Самый сложный выбор для студента деньги или будущее?

Студенческая пора – это время новых открытий, головокружительных перспектив и, конечно же, бесконечного выбора. Один из самых сложных и животрепещущих вопросов, встающих перед каждым молодым человеком, – стоит ли совмещать учебу с работой? В этой статье попытаемся беспристрастно рассмотреть все «за» и «против» совмещения работы с учебой, проанализировать риски и выгоды, а также дать советы тем, кто стоит перед этим сложным выбором. Рассмотрим, как правильно расставить приоритеты, избежать выгорания и найти баланс между учебой, работой и личной жизнью. Ведь ключ к успеху – это не только работа над будущей карьерой, но и сохранение здоровья, душевного равновесия и возможности наслаждаться этим прекрасным периодом жизни.



## 1) Как ты попала в сферу, где сейчас работаешь?

– Я никогда не закидывалась на выбранной специальности, к сожалению, или к счастью). Все хочется попробовать, и архитектуру, и дизайн интерьеров и все декоративно-прикладное, и графический дизайн. Сейчас я студентка архитектурного института, а на работе дизайнер-визуализатор в Стенографии. На фестиваль я попала волонтером в 2023 году. А там стенка, переход, еще стенка, оракалы, звезды, стремянки, тележки и невероятные люди. Прижилась, освоилась и к следующему сезону оказалась в команде дизайнером.

## 2) Чего ты добились за время работы?

– У меня изменился пакет жизненно необходимых программ. Стала спокойнее, адаптивнее. За год стало понятнее, у кого к чему душа больше лежит, и появилось понимание, как дальше двигаться и куда хотелось бы двигаться в плане будущих достижений.

## 3) Какого это совмещает работу и учебу?

– Иногда приходится выбирать, на что потратить запас энергии – на учебу или на работу. Часто сложно предсказать сколько сил и времени уйдет на задачу по работе или консультацию в университете. Продуктивность падает в обстановке постоянной тревоги за несколько сфер одновременно. В этом и есть основная сложность – предсказать и распределить силы. В заключение скажу, что, если есть возможность не совмещать работу и учёбу, лучше этого не делать. Но мне важно выйти из универа не только с дипломом, но и с опытом работы за плечами. А еще все слишком органично сложилось, думаю, не стоит такому сопротивляться!

Для одних работа становится необходимостью, вынужденным шагом для поддержания финансовой стабильности. Для других – возможностью получить первый профессиональный опыт, расширить круг знакомств и даже определиться с будущей профессией. Но, как и любой выбор, совмещение учебы и работы имеет свою цену. Это борьба за время, постоянная усталость, необходимость расставлять приоритеты и принимать непростые решения.

В интервью участвовали:  
Софья Иванова, Архитектор  
Ольга Лоскутова, Дизайнер  
Ольга Садриева, Менеджер



Софья Иванова, 496

## 1) Как ты попала в сферу, где сейчас работаешь?

– Несколько лет работала не по специальности и в один момент решила, что пора! Начала поиск на hh.ru, сходила на собеседование и поняла что хочу работать именно в этом в офисе, именно с этим коллективом.

## 2) Чего ты добились за время работы?

За время работы добились того, что делаю рабочую документацию, если точнее, то кладочные, отделочные планы, разрезы, ведомости, спецификации, работа в биме. Горжусь этим, поскольку по моим чертежам строят реальную многоэтажку.

## 3) Какого это совмещает работу и учебу?

В целом я привыкла совмещать работу и учебу, но в сессии ответственность и дедлайны, которые нужно сделать. В остальное время правильный тайм менеджмент спасает. Подводя итоги, могу сказать, если бы у меня была финансовая возможность не работать, то воспользовалась ей. А так, я получаю прекрасный опыт, но какой ценой. Поэтому тут каждый выбирает сам, опыт, деньги или быть счастливым.



## 1) Как ты попала в сферу, где сейчас работаешь?

Всё началось с желания стать финансово независимой от родителей и поработать в сфере кофейной индустрии. Самые быстрые деньги для студента – в сфере услуг. Там я и оказалась по стечению жизненных обстоятельств. На данный момент я работаю менеджером. Несмотря на то, что обязанностей стало чуть больше, моя работа все еще для меня удобна, помогает мне зарабатывать деньги и заниматься тем, что приносит душевный покой.

## 2) Чего ты добились за время работы?

Огромной социальной базы: моё пространство помогает мне постоянно знакомиться с творческими людьми, с которыми я могу много обсудить. Повышения и понимания того, как работает вертикальный карьерный рост. Умения работать в коллективе, грамотно распределять обязанности, делегировать их и заниматься организацией рабочих моментов.



Садриева Ольга, 224

## 3) Какого это совмещает работу и учебу?

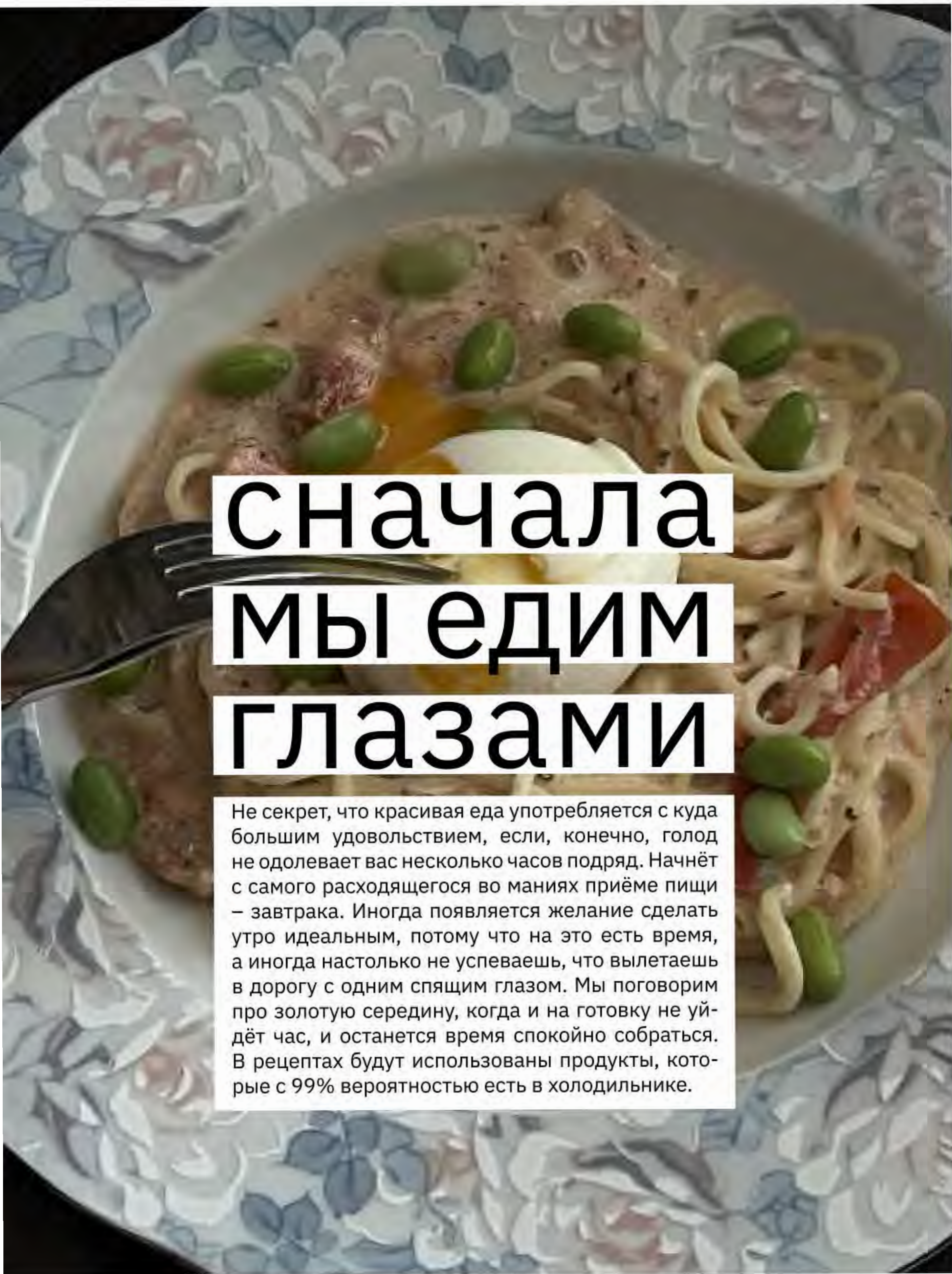
Безусловно, да. На первом курсе было довольно трудно, позже начинаешь втягиваться и привыкать. Начинаешь лучше понимать, как организовывать и распределять своё время.

В завершение хочется сказать, что, если бы у меня была возможность не работать во время учебы, я бы этого не делала, особенно на первом курсе. Однако, при всей сложности данного процесса, это дает мне много полезного опыта.



60М  
НА КРЫШЕ ТЮЗА  
2021 | КРАСНЫЙ ЧЕЛОВЕК  
АНДРЕЙ ЛЮБЛИНСКИЙ





# сначала мы едим глазами

Не секрет, что красивая еда употребляется с куда большим удовольствием, если, конечно, голод не одолевает вас несколько часов подряд. Начнёт с самого расходящегося во маниях приёме пищи – завтрака. Иногда появляется желание сделать утро идеальным, потому что на это есть время, а иногда настолько не успеваешь, что вылетаешь в дорогу с одним спящим глазом. Мы поговорим про золотую середину, когда и на готовку не уйдёт час, и останется время спокойно собраться. В рецептах будут использованы продукты, которые с 99% вероятностью есть в холодильнике.

## Французский тост с овощами

Это сытно, просто, и по сути, это обычный хлеб, поджаренный с яйцом (во многих случаях, можно просто красиво назвать, опуская простоту продуктов). С учётом приведённых ингредиентов у вас получится полноценная порция завтрака, которая насытит вас часа на 3-4

Ингредиенты:

- хлеб (подойдёт любой) – 4 ломтика
- молоко – 70-100 мл
- твёрдый сыр – 25-30г
- яйца – 2 шт (для повышения белка в блюде, можно использовать одно целое яйцо и один белок)
- помидоры – 1 шт
- красный перец – 0,5 шт
- шпинат (по желанию)
- соль, перец, базилик

Приготовление:

1. Промываем овощи, мелко нарезаем;
2. В чашку вбиваем яйца, вливаем молоко, добавляем соль, перец и овощи. Перемешиваем;
3. Режем слайсами сыр;
4. Если у вас хлеб не нарезанный, тогда при нарезке ломтиков нужно оставлять «кармашек», то есть прорезать кусочек не до конца. Если же хлеб уже разделён на ломтики, то берём 2 кусочка и между ними закладываем сыр;
5. Разогреваем сковороду (можно добавить немного сливочного или оливкового/ растительного масла). Кладём хлеб и ждём примерно 1,5 -2 минуты, затем переворачиваем. Прodelываем так со всеми хлебешками, которые подготовили. В конце, когда у вас готовится последний тост, содержимое чаши можно вылить в сковороду и довести всё до готовности;
6. Выкладываем тосты на плоскую тарелку (можно сделать «подушку» из шпината), а сверху посыпаем сушёным базиликом. Также, можно подать с соусом из сметаны (греческого йогурта, тут кому как нравится), смешанной с горчицей – получается изумительно!



На этот вариант завтрака уходит примерно 10 минут. Хрустящий снаружи хлеб, приобретает нежную текстуру внутри за счёт молока, а тянущийся, прогретый сыр придаёт пикантности и сытности блюду.





## Банановые панкейки

Будет даже лучше, если они «случайно забыты» вами и приобрели коричневатый оттенок). Сладко, сытно и можно с мороженым

Ингредиенты:

- банан – 1шт
- яйцо – 1 шт
- молоко – 150-200 мл
- мука – 70-100 г
- мороженое -25-30г (по желанию)

Приготовление:

1. Банан разминаем вилкой и добавляем яйцо (если есть чаша миксера, то можно скинуть всё туда и получится хорошая, воздушная масса)
2. Вливаем молоко и перемешиваем до однородности
3. Постепенно добавляем муку и наблюдаем за тем, как достигается консистенция густой сметаны (иными словами, когда тесто буде «меееее-дленно» стекать с ложки). Если такого не достигнуто, то добавляем ещё немного муки. А для большей пышности и приятного вкуса, можно добавить



- 0,5 чайной ложки ванилина и 1 чайную ложку разрыхлителя (либо, 0,5 ч.л. соды). Всё хорошо перемешиваем и отставляем настаиваться 5 минут.
4. За то время, пока тесто настаивается, разогреваем сковороду. Уповаем на антипригарное покрытие и не добавляем масло. Особенность панкейков в том, что они готовятся на сухой сковороде.
5. Когда всё разогрето и настоялось, в центр сковородки выкладываем столовую ложку, и ещё немножко теста, и 2-3 чайные ложки воды в пустое место, закрываем крышкой.

Когда на оладушке не будет влажности и начнут образовываться пузырьки — переворачиваем (если про время, то на одной стороне готовить примерно 1.5 минуты). Проделываем так со всем тестом.

6. Для подачи берём тарелку, которая будет больше, чем ваши панкейки (лучше плоскую). Выкладываем их стопкой и сверху кладем шарик мороженого. Можно дополнительно украсить фруктами, йогуртом (даже между оладушками можно его проложить), орехами, в общем тем, что вам нравится.

## Итальянская овсянка

Это безумно классный рецепт, с которым каши точно полюбятся

Ингредиенты:

- помидор – 1шт
- чеснок – 1-2 зубчика
- оливковое/ растительное масло – 1ст.л
- сливочное масло – 4г
- овсянка (которая готовится 20 минут, она полезнее) – 30г
- вода
- твёрдый сыр – 15-20г
- яйцо – 1шт
- соль, перец, итальянские травы, базилик

Приготовление:

1. Берём кастрюлю (там, где вы обычно варите кашу, а можно и небольшую сковородку)
2. Кладем ложку масла и сливочное масло. Затем кидаем чеснок, выжидаем минуту и кладем помидоры, накрываем крышкой. Когда помидоры дадут сок, нужно их немного подавить в кашу и всыпать геркулес.
3. Перемешав смесь, добавляем горячей воды. Её должно быть столько, чтобы она закрывала смесь. Снижаем огонь и закрываем крышкой, ставим таймер 20 минут. Идём заниматься своими утренними делами, периодически проверяя (если что, немного добавить воды).
4. Когда на таймере останется 7 минут, нужно поставить вариться яйцо – тут на выбор, либо «пашот», либо «всмятку», либо «вкрутую» — как нравится, и на что есть настроение. Совет: если хотите отварить яйцо «всмятку» — после закипания варить 2-3 минуты, «вкрутую» — 5-7 минут, «пашот» — разбить яйцо в ёмкость, довести воду до кипения, сделать воронку и аккуратно влить его в воду и поварить 2 минуты.
5. В готовую кашу добавляем специи, перемешиваем и добавляем заранее натёртый сыр.
6. Выкладываем в глубокую тарелку и сверху кладем яйцо, посыпаем базиликом.

Хороший, сытный, вкусный и такой солнечный вариант обычной овсянки.



Начинайте своё утро с удовольствием. Это то время, когда можно его «прожить» для себя, так как нравится и так как хочется. Все рецепты очень простые, понятные и из доступных продуктов!





*Твоя жизнь начинается не только летом*



**Напоминание**

**Вы прочли Архипелаг.  
Хорошего вам лета.**

---

**Хорошо**