

УПАКОВКА ДЛЯ КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ

(суфле в шоколаде)

Промышленный образец является упаковкой для кондитерских продуктов, а именно для порционных кусочков суфле в шоколаде.

Известна «Упаковка» (См. промышленный образец № 66116, МКПО 09-03, заявл. 01.11.2006г., опубл. 16.04.2008г.), характеризующаяся выполнением в форме параллелепипеда складной конструкции; наличием закрывающих трапециевидных клапанов; выполнением основного фона граней зеленого цвета; наличием на передней грани белой прямоугольной зоны, на которой расположена шрифтовая надпись, выполненная прямым рубленным шрифтом контрастного цвета к цвету прямоугольной зоны, и логотип предприятия – изготовителя, размещенный на участке зеленого цвета; наличием на одной из торцевых граней шрифтовой надписи, выполненной шрифтом, стилизованным под рукописный, расположенной в графическом элементе в виде оттиска круглой печати; наличием на гранях четырехугольных графических элементов желтого цвета, длинные стороны которых выделены белыми полосами, при этом три элемента выполнены в форме прямоугольников, а один, размещенный на передней грани, в виде параллелограмма.

Промышленный образец взят за прототип.

Детально внешний вид заявляемой «Упаковки для кондитерских изделий» представляет вертикальный параллелепипед складной конструкции. Выполнено из светлого листового материала в виде развертки с линиями перегибов, с разделением корпуса параллелепипеда на три части, при этом верхняя и нижняя части примерно одинакового размера, а средняя часть выполнена узкой с гармошкообразной поверхностью в желтых тонах, сверху и снизу от гармошкообразной части расположены фигурные полосы переменной ширины с волнообразным краем, выполненные в коричневой гамме различных оттенков. Таким образом, цветовой фокус упаковки размещен в зоне гармошкообразной части. На лицевой грани упаковки в ее светлой верхней части размещена шрифтовая надпись названия продукта, выполненная в три ряда темно-коричневым цветом, при этом волнистая черта из двух частей выполнена в среднем ряду с буквой «в» по центру ряда.

На всех остальных гранях корпуса размещены информационные блоки графических и шрифтовых элементов в темно-сером и темно-коричневом цветах, отражающие состав и характеристики товара, название производителя, реквизиты производства, сроки использования и прочее.

Крышка упаковки решена в привычном, хорошо зарекомендовавшем себя и знакомом потребителю выполнении – сверху, в виде откидного клапана с замком, что

хорошо видно на изображениях развертки. Все клапаны, выполненные в верхних частях упаковки, участвующие в закрывании выполнены с закругленными углами. Все остальные части развертки, участвующие в образовании и скреплении упаковки выполнены прямоугольными.

Рельефная часть корпуса, в собранном виде имитирующая раздвижные меха гармони, является эмоциональным обращением к потребителю на интуитивном, ассоциативном уровне, тем самым создавая пример идентификации стиля не столько по графике, сколько по мотивирующему к тактильному контакту образу.

Упаковка для кондитерских изделий выполняется из пищевого картона с ламинацией, путем вырубки заготовок упаковки и их последующего сложения по граням и гофрированным частям.