

## Состав предметов по направлениям подготовки на Подготовительных курсах 2022-2023 учебного года

Программы творческих экзаменов (описание, критерии оценки и примеры работ) опубликованы [на сайте УрГАХУ](#) в разделе «[Поступающим](#)»:  
[Программы вступительных испытаний и примеры работ](#)

Программы дополнительного образования для обучения на Подготовительных курсах, а также программы высшего образования опубликованы [на сайте УрГАХУ](#) в разделе «[Сведения об образовательной организации](#)», подраздел «[Образование](#)»: [Образовательные программы](#)

Направление подготовки (специальность)	Код направления подготовки (специальности)	Экзамен, в состав которого входит предмет подготовки на курсах	Состав предметов для подготовки к профильным экзаменам по направлению (специальности)
Архитектура	07.03.01	<a href="#">Рисунок</a>	Рисунок
		<a href="#">Композиция, часть 1</a> (стр.1-6, пример работы - 10)	Композиция
		<a href="#">Композиция, часть 2</a> (стр.6-9, пример работы - 11)	Черчение
Градостроительство	07.03.04	<a href="#">Композиция</a>	Композиция
Промышленный дизайн	54.03.01	<a href="#">Рисунок</a>	Рисунок
		<a href="#">Композиция, часть 1</a> (стр.1-4, пример работы – стр. 7-9)	Композиция
		<a href="#">Композиция, часть 2</a> (стр.5-6, пример работы – стр. 10)	Цветовая композиция
Дизайн интерфейсов	54.03.01	<a href="#">Рисунок</a>	Рисунок
		<a href="#">Композиция, часть 1</a> (стр.1-4, пример работы – стр. 7-9)	Композиция
		<a href="#">Композиция, часть 2</a> (стр.5-6, пример работы – стр. 10)	Цветовая композиция
Дизайн интерьера и городской среды	54.03.01	<a href="#">Рисунок</a>	Рисунок
		<a href="#">Композиция, часть 1</a> (стр.1-4, пример работы – стр. 7-9)	Композиция
		<a href="#">Композиция, часть 2</a> (стр.5-6, пример работы – стр. 10)	Цветовая композиция
Дизайн костюма	54.03.01	<a href="#">Рисунок</a>	Рисунок
		<a href="#">Композиция, часть 1</a> (стр.1-5,9)	Композиция
		<a href="#">Композиция, часть 2</a> (стр.5-9)	Цветовая композиция
Графический дизайн	54.03.01	<a href="#">Рисунок</a>	Рисунок
		<a href="#">Композиция, задания 1,2</a> (стр.1-4, пример работы – стр. 10-11)	Композиция
		<a href="#">Композиция, задание 3</a> (стр.5-9, пример работы – стр. 12)	Цветовая композиция
Дизайн мультимедиа	54.03.01	<a href="#">Медиакомпозиция</a>	Медиакомпозиция
		<a href="#">Композиция, задания 1,2</a> (стр.1-4, пример работы – стр. 10-11)	Композиция
		<a href="#">Композиция, задание 3</a> (стр.5-9, пример работы – стр. 12)	Цветовая композиция
Графика	54.05.03	<a href="#">Изобразительное искусство, часть 1</a> (стр.1-4,11)	Рисунок
		<a href="#">Композиция</a>	Композиция
		<a href="#">Изобразительное искусство, часть 2</a> (стр.4-10,11-12)	Живопись
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (ДПИиНП)	54.03.02	<a href="#">Изобразительное искусство, часть 1</a> (стр.1-9,11-12)	Рисунок
		<a href="#">Композиция</a>	Композиция
		<a href="#">Изобразительное искусство, часть 2</a> (стр.9-10,13-14)	Живопись
Искусство костюма и текстиля (ИКиТ)	54.03.03	<a href="#">Изобразительное искусство, часть 1</a> (стр.1-9,11-12)	Рисунок
		<a href="#">Композиция</a>	Композиция
		<a href="#">Изобразительное искусство, часть 2</a> (стр.9-10,13-14)	Живопись
Монументально-декоративное искусство	54.05.01	<a href="#">Изобразительное искусство, часть 1</a> (стр.1-4, 8)	Рисунок
		<a href="#">Композиция - МДИ</a>	Композиция
		<a href="#">Изобразительное искусство, часть 2</a> (стр.4-7, 9)	Живопись
Живопись	54.05.02	<a href="#">Изобразительное искусство, часть 1</a> (стр.1-4, 8)	Рисунок
		<a href="#">Композиция - Живопись</a>	Композиция
		<a href="#">Изобразительное искусство, часть 2</a> (стр.4-7, 9)	Живопись