

**Форма проведения вступительных испытаний при приеме на обучение  
по образовательным программам высшего образования –  
программам бакалавриата, программам специалитета**

Код	Направление подготовки /специальность	Дополнительные* вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, проводимые Университетом самостоятельно		Вступительные испытания общеобразо- вательные*
07.03.04	Градостроительство	Объемно-пространственная композиция <sup>2</sup>		<u>Математика</u> <sup>1</sup> ЕГЭ
07.03.01	Архитектура	Объемно-пространственная композиция, чертеж <sup>2</sup>	Рисунок гипсовой головы <sup>3</sup>	<u>Прикладная математика</u> <sup>1</sup> письменный экзамен (тест)
54.03.04	Дизайн профиль «Дизайн костюма»	Графическая и цветовая композиция <sup>2</sup>		<u>Русский язык</u> <sup>1</sup> ЕГЭ/ письменный экзамен (тест)
	Дизайн профиль «Дизайн интерьера и городской среды»	Объемно-пространственная и цветовая композиция <sup>3</sup>		
	Дизайн профиль «Промышленный дизайн»			
	Дизайн профиль «Дизайн интерфейсов»	Плоскостная и цветовая композиция, эскиз-идея <sup>3</sup>		
	Дизайн профиль «Графический дизайн»			
Дизайн профиль «Дизайн мультимедиа»	<u>Русский язык</u> <sup>1</sup> ЕГЭ/ письменный экзамен (тест)			
54.03.02		Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Декоративная композиция – орнамент <sup>3</sup>	<u>Литература</u> <sup>1</sup> ЕГЭ
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	Рисунок гипсовой головы, Натюрморт <sup>3</sup>		
54.05.01	Монументально-декоративное искусство		Плоскостная композиция по теме <sup>2</sup>	<u>Русская литература</u> <sup>1</sup> письменный экзамен (тест)
54.05.02	Живопись		Малофигурная станковая композиция <sup>2</sup>	
54.05.03	Графика	Графическая композиция (характер, игровая ситуация), <sup>2</sup> Собеседование <sup>2</sup>	Рисунок фигуры человека, Краткосрочный портрет натурщика <sup>3</sup> Наброски фигуры человека, Натюрморт <sup>2</sup>	

\* ПРИМЕЧАНИЯ:

<sup>1</sup> – Общеобразовательное вступительное испытание в качестве **единого** для всех конкурсов.

<sup>2</sup> – Дополнительное вступительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности в качестве **отдельного вступительного испытания в рамках одного конкурса**.

<sup>3</sup> – Дополнительное вступительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности в качестве **единого вступительного испытания в рамках 2-х и более конкурсов**.