

	№ пары	105 Дизайн костюма	106 Дизайн интерьера и городской среды	107 Графический дизайн
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1			ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Микова Т.Е. ауд. 401
	2	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Микова Т.Е. ауд. 401		ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ ст.пр. Дьячкова Л.В. ауд. 227
	3	ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ ст.пр. Ёжикова Е.Л.	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Суворова Е.А.	ШРИФТ И ОРНАМЕНТ проф. Наумова С.В. ауд.305
	4	ст.пр. Чеснокова И.Н. ауд. 319	ст.пр. Шутёмова Е.А. ауд. 415	
<b>ВТОРНИК</b>	1	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ пр. Терскова М.Т. комп.класс	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Заговеньева Н.Ю. ауд. 304	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (по подгруппам) проф. Типикин В.В. доц. Луканина Т.В. ауд. 327
	2	ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ ст.пр. Алхименкова Л.В. ауд. 319	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ ст.пр. Синегубова М.О. комп.класс	
	3	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК ст.пр. Матвеева О.Е. ауд. 601	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ спорткорпус	КОМПОЗИЦИЯ В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ проф. Шевелина Н.Ю. ауд. 624
	4			
<b>СРЕДА</b>	1	ЦВЕТОВЕДЕНИЕ 2 часа-сам.работа	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА
	2	проф. Чинцова М.К. ауд. 609	проф. Алиева О.О. ауд. 505	проф. Типикин В.В. ауд. 327
	3	ГРАФИЧЕСКАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ	МАКЕТИРОВАНИЕ доц. Суворова Е.А.	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (по подгруппам) доц. Луканина Т.В.
	4	проф. Шевелина Н.Ю. ауд. 616	ст.пр. Шутёмова Е.А. ауд. 429	пр. Хомяков Е.В. ауд. 313
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1	МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ И КОНФЕКЦИОНИРОВАНИЕ (1-9 нед.) ст.пр. Ёжикова Е.Л. ауд. 415		ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ спорткорпус
	2	МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ И КОНФЕКЦИОНИРОВАНИЕ (1-9 нед.) ст.пр. Ёжикова Е.Л. ауд. 415	ЦВЕТОВЕДЕНИЕ доц. Вязникова Е.А. ауд. 429	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Слепых Н.А. ауд. 303
	3	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ ст.пр. Матвеева О.Е. ст.пр. Чеснокова И.Н. ауд. 321	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА доц. Суворова Е.А. ст.пр. Шутёмова Е.А. ауд. 303	
	4		АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ ЧЕРЧЕНИЕ ст.пр. Дар В.В. ауд. 209	
<b>ПЯТНИЦА</b>	1	КОНСТРУИРОВАНИЕ КОСТЮМА ст.пр. Емельянова Н.М. ауд. 319	ГРАФИЧЕСКАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ проф. Зубова И.С. ауд. 616	ЦВЕТОВЕДЕНИЕ доц. Вязникова Е.А. ауд. 429
	2	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Слепых Н.А. ауд. 304		
	3	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ спорткорпус		АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК ст.пр. Субботина Т.В. ауд. 605
	4			
<b>СУББОТА</b>	1	ИСТОРИЯ РОССИИ доц. Терехов В.С.		Pruffme
	2	ИСТОРИЯ РОССИИ доц. Терехов В.С.		Pruffme
	3			

	№ пары	101 Дизайн интерфейсов	103 Графический дизайн	104 Дизайн мультимедиа	108 Промышленный дизайн
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Микова Т.Е. ауд. 401			
	2	ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК И ШРИФТОГРАФИКА проф. Брагин В.А. ауд. 424	ШРИФТ И ОРНАМЕНТ проф. Наумова С.В. ауд. 305	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Микова Т.Е. ауд. 401	
	3	ГРАФИЧЕСКАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ проф. Зубова И.С. ауд. 616	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (по подгруппам) проф. Кузьмин П.А. доц. Луканина Т.В. ауд. 327	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Наумов М.Н. доц. Наумова П.М. ауд. 328	ГРАФИЧЕСКАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ проф. Зубова И.С. ауд. 616
	4				
<b>ВТОРНИК</b>	1	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК проф. Ганзин В.Л. ауд. 505	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Тафф М.Е. ауд. 305		АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК проф. Ганзин В.Л. ауд. 505
	2		ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ спорткорпус	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Тафф М.Е. ауд. 305	
	3	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА ст.пр. Комаров Д.А. ауд. 424		ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА В МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ СРЕДЕ проф. Типикин В.В. ауд. 320	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Бренькова Г.М. доц. Виниченко О.Г. ауд. 435
	4				
	5				
<b>СРЕДА</b>	1		АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК проф. Севостьянова О.Н. ауд. 605		ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА проф. Крохалев В.С. ауд. 424
	2	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ пр. Терскова М.Т. комп.класс		ШРИФТ В МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ СРЕДЕ проф. Наумова С.В. ауд. 209	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ пр. Терскова М.Т. комп.класс
	3	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ спорткорпус	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (по подгруппам) доц. Луканина Т.В. пр. Хомяков Е.В. ауд. 313	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК ст.пр. Антонова В.П. ауд. 605	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ спорткорпус
	4				
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Тафф М.Е. ауд. 313		ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ пр. Терскова М.Т. комп.класс	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Тафф М.Е. ауд. 313
	2	ЦВЕТОВЕДЕНИЕ доц. Вязникова Е.А. ауд. 429	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ ст.пр. Дьячкова Л.В. комп.класс	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ пр. Терскова М.Т. комп.класс	ЦВЕТОВЕДЕНИЕ доц. Вязникова Е.А. ауд. 429
	3	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРФЕЙСОВ доц. Бренькова Г.М. ауд. 435	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА проф. Колбина Н.В. ауд. 429	КОМПОЗИЦИЯ В ДИЗАЙНЕ-ИНТЕРФЕЙСОВ доц. Семёнкина М.В. ауд. 616	МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЕ ЧЕРЧЕНИЕ ст.пр. Дар В.В. ауд. 209
	4				
<b>ПЯТНИЦА</b>	1	ОСНОВЫ МАКЕТНОГО ПРОИЗВОДСТВА проф. Быстров В.Г. доц. Быстрова Е.А. ауд. 435			
	2		ЦВЕТОВЕДЕНИЕ доц. Вязникова Е.А. ауд. 429		
	3		КОМПОЗИЦИЯ В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ доц. Карташова Л.С. ауд. 616	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ спорткорпус	МАКЕТИРОВАНИЕ проф. Быстров В.Г. доц. Быстрова Е.А. ауд. 435
	4			ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МУЛЬТИМЕДИА доц. Филоненко Д.Ю. ауд. 328	
<b>СУББОТА</b>	1	ИСТОРИЯ РОССИИ	доц. Терехов В.С. Pruffme	ИСТОРИЯ РОССИИ	доц. Терехов В.С. Pruffme
	2	ИСТОРИЯ РОССИИ	доц. Терехов В.С. Pruffme	ИСТОРИЯ РОССИИ	доц. Терехов В.С. Pruffme
	3				

Ведущий специалист

Директор института

	№ пары	291 Дизайн интерфейсов	293 Графический дизайн	298 Промышленный дизайн
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Колесникова Е.А. ауд. 414		
	2	ГРАФИЧЕСКАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ проф. Бойцов С.Ф. доц. Чурсин Д.В. ауд. 616	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ ст.пр. Мухаркина А.А. <b>комп. класс</b>	ГРАФИЧЕСКАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ проф. Бойцов С.Ф. доц. Чурсин Д.В. ауд. 616
	3	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРФЕЙСОВ проф. Брагин В.А. доц. Бренькова Г.М. ауд. 424	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (по подгруппам) проф. Худякова Н.В. проф. Свалов М.С. ауд. 303	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
	4			ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
<b>ВТОРНИК</b>	1	ПРОЕКТИРОВАНИЕ UX/UI ДИЗАЙНА ст.пр. Комаров Д.А. ауд. 424	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ	
	2	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА ст.пр. Комаров Д.А. ауд. 433	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА проф. Крохалев В.С. ауд. 424
	3	АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ ст.пр. Микляева А.С. ауд. 613	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (по подгруппам) проф. Худякова Н.В. проф. Свалов М.С. ауд. 327	АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ ст.пр. Микляева А.С. ауд. 613
	4			
	5			ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ ст.пр. Мысакова О.Н. ауд. 424
<b>СРЕДА</b>	1	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ		
	2	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ	КУЛЬТУРОЛОГИЯ (4,8,12,16-18 нед.-семинарские занятия) доц. Штифанова Е.В. ауд. 305	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ пр. Батурин Е.В. пр. Кисляков Д.А. ауд. 435
	3		АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ	
	4		доц. Терещенко В.А. ауд. 613	
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1		ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА проф. Колбина Н.В. ауд. 327	ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА проф. Быстров В.Г. доц. Быстрова Е.А. ауд. 429
	2	CAD-МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНТЕРФЕЙСОВ ст.пр. Мысакова О.Н. ауд. 424	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА проф. Колбина Н.В. ауд. 327	
	3	МАКЕТИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ ИНТЕРФЕЙСОВ проф. Быстров В.Г. доц. Быстрова Е.А. ауд. 433	КОМПОЗИЦИЯ В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ доц. Чурсин Д.В. ауд. 415	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Колесникова Е.А. ауд. 624
	4		ТЕОРИЯ ДИЗАЙНА доц. Третьякова М.С. ауд. 305	
<b>ПЯТНИЦА</b>	1	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК проф. Ганзин В.Л. ст.пр. Антонова В.П. ауд. 605	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК ст.пр. Субботина Т.В. ауд. 605	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК проф. Ганзин В.Л. ст.пр. Антонова В.П. ауд. 605
	2			
	3	КУЛЬТУРОЛОГИЯ (4,8,12,16-18 нед.-семинарские занятия) доц. Штифанова Е.В. ауд. 235	ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА ст.пр. Клещёв О.И. ауд. 303	КУЛЬТУРОЛОГИЯ (4,8,12,16-18 нед.-семинарские занятия) доц. Штифанова Е.В. ауд. 235
	4		ТИПОГРАФИКА проф. Семёнов В.Б. ауд. 320	
<b>СУББОТА</b>	1			ТЕХНИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА пр. Горда И.В. <b>Pruffme</b>
	2	КУЛЬТУРОЛОГИЯ (1-3, 5-7, 9-11, 13-15 недели-лекции)		доц. Штифанова Е.В. <b>Pruffme</b>

Ведущий специалист

Директор института

	№ пары	<b>294</b> Дизайн мультимедиа	<b>295</b> Дизайн костюма	<b>296</b> Дизайн интерьера и городской среды	<b>297</b> Графический дизайн
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Колесникова Е.А. ауд. <b>414</b>		АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ доц. Терещенко В.А. ауд. <b>609</b>	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА проф. Типикин В.В. пр. Семёнова Д.А. ауд. <b>327</b>
	2	КОМПОЗИЦИЯ В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРФЕЙСОВ доц. Семёнкина М.В. ауд. <b>415</b>	ИСТОРИЯ МОДЫ И СТИЛЯ доц. Куракина И.И. ауд. <b>235</b>		
	3	ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА В МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ СРЕДЕ проф. Типикин В.В. пр. Семёнова Д.А. ауд. <b>301</b>	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК доц. Федорова Т.А. ауд. <b>601</b>	АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ доц. Шешуков П.В. ауд. <b>523</b>	АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ доц. Фасихова Р.М. ауд. <b>613</b>
	4				
<b>ВТОРНИК</b>	1	3D-ГРАФИКА И АНИМАЦИЯ ст.пр. Мухаркина А.А. <b>комп. класс</b>	КУЛЬТУРОЛОГИЯ(4,8,12,16-18 нед. - семинарские занятия) доц. Штифанова Е.В. ауд. <b>209</b>	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Суворова Е.А. доц. Шешуков П.В. ауд. <b>416</b>	КУЛЬТУРОЛОГИЯ(4,8,12,16-18 нед. - семинарские занятия) доц. Штифанова Е.В. ауд. <b>209</b>
	2	ВИДЕОМОНТАЖ И КОМПОЗИТИНГ доц. Наумов М.Н. ауд. <b>328</b>	ГРАФИЧЕСКАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ проф. Шевелина Н.Ю. ауд. <b>616</b>		ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ ст.пр. Дьячкова Л.В. ауд. <b>227</b>
	3	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Наумов М.Н. доц. Наумова П.М. ауд. <b>328</b>	ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ ст.пр. Алхименкова Л.В. ауд. <b>319</b>	ГРАФИЧЕСКАЯ И ЦВЕТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ проф. Бойцов с.Ф. доц. Чурсин Д.В. ауд. <b>303</b>	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (по подгруппам) проф. Худякова Н.В. проф. Свалов М.С. ауд. <b>327</b>
	4				
<b>СРЕДА</b>	1			ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА доц. Кузнецова И.В. ст.пр. Тимковская Е.К. ауд. <b>416</b>	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
	2	КУЛЬТУРОЛОГИЯ(4,8,12,16-18 нед. - семинарские занятия) доц. Штифанова Е.В. ауд. <b>305</b>	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ ст.пр.Мухаркина А.А. <b>комп. класс</b>	ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ проф. Быстров В.Г. ауд. <b>429</b>	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
	3	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК проф. Алиева О.О. ауд. <b>601</b>	АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ проф. Чинцова М.К. ауд. <b>611</b>	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (по подгруппам) проф. Худякова Н.В. проф. Свалов М.С. ауд. <b>327</b>
	4				
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1	АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ доц. Семизорова Л.Б. ауд. <b>613</b>	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Филипова Г.С. доц. Фёдорова Т. А. ауд. <b>319</b>	КУЛЬТУРОЛОГИЯ(4,8,12,16-18 нед. - семинарские занятия) доц. Штифанова Е.В. ауд. <b>209</b>	
	2			МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ доц. Заграничнова Л.В. ауд. <b>435</b>	КОМПОЗИЦИЯ В ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ доц. Чурсин Д.В. ауд. <b>616</b>
	3	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ	ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ ст.пр. Емельянова Н.М. ауд. <b>319</b>	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Колесникова Е.А. ауд. <b>624</b>	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ст.пр. Колесникова Е.А. ауд. <b>624</b>
	4	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ		ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ СРЕДСТВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ ст.пр. Синегубова М.О. <b>комп. класс</b>	ТЕОРИЯ ДИЗАЙНА доц. Третьякова М.С. ауд. <b>305</b>
<b>ПЯТНИЦА</b>	1			АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК проф. Болотова Т.Ф. ауд. <b>603</b>	ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА ст.пр. Клещёв О.И. ауд. <b>320</b>
	2	ГЕЙМ-ДИЗАЙН 14.03.,21.03. с 10 <sup>45</sup> по 18 <sup>25</sup> ; 28.03 с 13 <sup>20</sup> по 16 <sup>40</sup> доц. Наумова П.М. ауд. <b>328</b>	КОНСТРУИРОВАНИЕ КОСТЮМА ст.пр. Емельянова Н.М. ауд. <b>319</b>		ТИПОГРАФИКА проф. Семёнов В.Б. ауд. <b>320</b>
	3		ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ		АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК проф. Болотова Т.Ф. ауд. <b>603</b>
	4				
<b>СУББОТА</b>	1				
	2	КУЛЬТУРОЛОГИЯ (1-3, 5-7, 9-11, 13-15 недели-лекции)			доц. Штифанова Е.В. Pruffme
	3	ГЕЙМ-ДИЗАЙН 15.03.,22.03. с 13 <sup>20</sup> по 20 <sup>10</sup> доц. Наумова П.М. ауд. <b>328</b>			

	№ пары	<b>341</b> Дизайн интерфейсов	<b>343</b> Графический дизайн	<b>348</b> Промышленный дизайн
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1		ТЕХНОЛОГИИ МУЛЬТИМЕДИА ст.пр. Мухаркина А.А. <b>комп.класс</b>	
	2		ТИПОГРАФИКА проф. Семёнов В.Б. ауд. <b>320</b>	
	3			
	4			
<b>ВТОРНИК</b>	1			МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ проф. Быстров В.Г. ауд. <b>435</b>
	2	Д/в: ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПСИХОЛОГИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ		доц. Киселёва А.В. ауд. <b>211</b>
	3	ЭРГОНОМИКА И ИНЖЕНЕРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ст.пр. Губарева Т.А. ауд. <b>429</b>	ТЕХНОЛОГИИ ПОЛИГРАФИИ ст.пр. Клещёв О.И. ауд. <b>414</b>	ЭРГОНОМИКА И ИНЖЕНЕРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ст.пр. Губарева Т.А. ауд. <b>429</b>
	4			ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ проф. Быстров В.Г. ауд. <b>435</b>
<b>СРЕДА</b>	1	ТЕХНОЛОГИИ 3D-ПРОИЗВОДСТВА проф. Быстров В.Г. ауд. <b>433</b>		3D-ТЕХНОЛОГИИ РЕНДЕРИНГА И АНИМАЦИИ доц. Чернякова Т.В. <b>комп.класс</b>
	2	3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНТЕРФЕЙСОВ доц. Чернякова Т.В. <b>комп.класс</b>		ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Курочкин В.А. проф. Крохалев В.С. ауд. <b>424</b>
	3			
	4			
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1	ЭКОНОМИКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ		доц. Банникова Т.И. ауд. <b>211</b>
	2	ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА		ст.пр. Колесникова Е.А. ауд. <b>624</b>
	3	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРФЕЙСОВ проф. Крохалев В.С. ст.пр. Комаров Д.А. ауд. <b>424</b>	ДИЗАЙН – ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Худякова Н.В. проф. Кузьмин П.А. ауд. <b>327</b>	
	4			
	5			
<b>ПЯТНИЦА</b>	1	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ (1-9 нед.)		доц. Глухенькая Н.М. <b>Pruffme</b>
	2	П Р А В О В Е Д Е Н И Е		доц. Уколов С.Ю. <b>Pruffme</b>
	3	ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УСПЕХА (1-9 нед.)		факультатив <b>Pruffme</b>
	4			
<b>СУББОТА</b>	1			
	2			

Ведущий специалист

Директор института

	№ пары	345 Дизайн костюма	346 Дизайн интерьера и городской среды	347 Графический дизайн	344 Дизайн мультимедиа
ПОНЕДЕЛЬНИК	1	КОНСТРУИРОВАНИЕ КОСТЮМА доц. Полянская Л.Г. ауд. 321	КОМПОЗИЦИЯ проф. Бойцов С.Ф. доц. Чурсин Д.В. ауд. 616		
	2	ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ ст.пр. Алхименкова ЛВ. ауд. 321	ИНЖЕНЕРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ ст.пр. Базаева Е.Д. ауд. 209		
	3	СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ РИСУНОК доц. Гнатюк О.А.		ТЕХНОЛОГИИ МУЛЬТИМЕДИА ст.пр. Мухаркина АА. комп. класс	ТИПОГРАФИКА В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ проф. Семёнов В.Б. ауд. 320
	4	ауд. 505		ТИПОГРАФИКА проф. Семёнов В.Б. ауд. 320	3D-ГРАФИКА И АНИМАЦИЯ ст.пр. Мухаркина А.А. комп. класс
ВТОРНИК	1				
	2				
	3				
	4				
СРЕДА	1	Д/в: ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЦЕССА доц. Киселёва А.В. ауд. 401 ПСИХОЛОГИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ			
	2	ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ доц. Полянская Л.Г. ст.пр. Ёжикова Е.Л. ауд. 316	3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ доц. Сагарадзе И.В. комп. класс	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Игошина Т.С. доц. Левит И.В. ауд. 320	ТЕХНОЛОГИЯ ДОПОЛНЕННОЙ И ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ доц. Наумов М.Н. ауд. 328
	3	ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ доц. Полянская Л.Г. ауд. 319 ст.пр. Ёжикова Е.Л. ауд. 321			ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Филоненко Д.Ю. пр. Теплоухова Д.А. ауд. 328
	4				
	5				
ЧЕТВЕРГ	1	ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА ст.пр. Колесникова Е.А. ауд. 624			
	2	ЭКОНОМИКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ доц. Банникова Т.И. ауд. 211			
	3	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ	ТЕХНОЛОГИИ ПОЛИГРАФИИ ст.пр. Клещёв О.И. ауд. 235	3D-ГРАФИКА И АНИМАЦИЯ ст.пр. Мухаркина А.А. комп. класс
	4	доц. Гнатюк О.А. доц. Куракина И.И. ауд. 313	доц. Кузнецова И.В. ст.пр. Тимковская Е.С. ст.пр. Гончарова Н.С. ауд. 416		
	5				
ПЯТНИЦА	1	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ (1-9 нед.) доц. Глухенькая Н.М. Pruffme			
	2	ПРАВОВОЕ ДЕЙСТВИЕ доц. Уколов С.Ю. Pruffme	ПРАВОВОЕ ДЕЙСТВИЕ доц. Уколов С.Ю. Pruffme		
	3	ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УСПЕХА (1-9 нед.) факультатив Pruffme			
	4				ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА РАЗРАБОТКИ доц. Наумов М.Н. Pruffme
СУББОТА	1				
	2				

Ведущий специалист

Директор института

	№ пары	431 Дизайн интерфейсов	433 Графический дизайн	438 Промышленный дизайн
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1		ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВИЗУАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ проф.Салмин Л.Ю.ауд. <b>211</b>	
	2		ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВИЗУАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ проф.Салмин Л.Ю.ауд. <b>211</b>	
	3		МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Третьякова М.С. ауд. <b>211</b>	
	4		ИСТОРИЯ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА проф. Кузвесоа Н.Л. ауд. <b>235</b>	
<b>ВТОРНИК</b>	1			
	2		ДИЗАЙН РЕКЛАМЫ проф. Босых И.Б. Pruffme	
	3		МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Ковалёв П.Г. Pruffme	
	4			
<b>СРЕДА</b>	1			
	2	МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Губарева Т.А.		МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Губарева Т.А.
	3	ауд. <b>415</b>		ауд. <b>415</b>
	4	ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ проф. Брагин В.А. ауд. <b>401</b>		ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ проф. Брагин В.А. ауд. <b>401</b>
	5	ПРОТОТИПИРОВАНИЕ 3D-ИНТЕРФЕЙСОВ проф. Крохалев В.С.		ПРОЕКТИРОВАНИЕ 3D-ИНТЕРФЕЙСОВ И ПРИКЛАДНОЙ ГРАФИКИ В ПРОМЫШЛЕННОМ ДИЗАЙНЕ проф. Брагин В.А. пр. Баранов Д.А. ауд. <b>424</b>
	6	ауд. <b>433</b>		
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1			
	2			
	3			
	4			
<b>ПЯТНИЦА</b>	1			
	2	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРФЕЙСОВ	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ
	3	проф. Брагин В.А. ст.пр. Комаров Д.А.	проф. Колбина Н.В. проф. Кузьмин П.А.	пр. Батурин Е.В. пр. Кисляков Д.А.
	4	ауд. <b>424</b>	ауд. <b>327</b>	ауд. <b>435</b>
	5			ПРОЕКТИРОВАНИЕ 3D-ИНТЕРФЕЙСОВ И ПРИКЛАДНОЙ ГРАФИКИ В ПРОМЫШЛЕННОМ ДИЗАЙНЕ проф. Брагин В.А. пр. Баранов Д.А. ауд. <b>424</b>
<b>СУББОТА</b>	1			

Ведущий специалист

Директор института

	№ пары	<b>435</b> Дизайн костюма	<b>436</b> Дизайн интерьера и городской среды	<b>437</b> Графический дизайн	<b>434</b> Дизайн мультимедиа	
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1		ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВИЗУАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ проф. Салмин Л.Ю.		ауд. 211	
	2		ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВИЗУАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ проф. Салмин Л.Ю.		ауд. 211	
	3			МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Третьякова М.С.	ауд. 211	
	4			ИСТОРИЯ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА проф. Кузвесова Н.Л.	ауд. 235	
<b>ВТОРНИК</b>	1					
	2			ДИЗАЙН РЕКЛАМЫ проф. Босых И.Б.	Pruffme	
	3			МЕТОДОЛОГИИ НАУЧНОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Ковалёв П.Г.	Pruffme	
	4				МЕТОДОЛОГИЯ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ проф. Ковалёв П.Г.	Pruffme
<b>СРЕДА</b>	1	ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ				
	2	доц. Полянская Л.Г. ст.пр. Ёжикова Е.Л. ауд. 321	МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ст.пр. Тимковская Е.К.	ауд. 421		
	3	ИМИДЖ-ДИЗАЙН доц. Филиппова Г.С.	ауд. 312	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Наумова С.В.		
	4	ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ДИЗАЙН – ПРОЕКТИРОВАНИЯ доц. Филиппова Г.С.	ауд. 312	доц. Кузнецова И.В. ауд. 416	ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА РАЗРАБОТКИ доц. Наумов М.Н.	Pruffme
	5					
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1	КОМПЬЮТЕРНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ (по подгруппам) с 10 час.			3D ГРАФИКА И АНИМАЦИЯ ст.пр. Мухаркина А.А.	
	2	ст.пр. Емельянова Н.М. ауд. 312	ШРИФТОГРАФИКА В АРХИТЕКТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ проф. Наумова С.В.	ауд. 305	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Пестерева З.М. доц. Левит И.В.	
	3				ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Наумов М.А. доц. Наумова П.М.	
	4				ауд. 320	
	5				ауд. 328	
<b>ПЯТНИЦА</b>	1					
	2	КОНСТРУИРОВАНИЕ КОСТЮМА доц. Полянская Л.Г.	ауд. 321			
	3	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Орлова Л.Б.			БРЕНДИНГ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ проф. Семёнов В.Б.	ауд. 320
	4		ауд. 319			

Ведущий специалист

Директор института



	№ пары	119- 01 Графический дизайн: менеджмент инноваций	119- 02 Промышленный дизайн
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1		
	2		
	3	ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ АРТ-ДИЗАЙНА проф. Салмин Л.Ю. ауд. 325	
	4	СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВА проф. Салмин Л.Ю. ауд. 414	
	5	Д/в: ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Шакин П.В. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ауд. 313	
	6	ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ДИЗАЙНА доц. Филоненко Н.С. ауд. 325	
<b>ВТОРНИК</b>	1		
	2		ПРИКЛАДНАЯ ЭРГОНОМИКА ст.пр. Губарева Т.А. ауд.426
	3		ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Брагин В.А. ауд. 431
	4	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Павловская Е.Э. проф. Салмин Л.Ю. ауд. 325	проф. Курочкин В.А. ауд. 426 проф. Быстров В.Г. ауд. 426
	5		МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ проф. Брагин В.А. ауд.431 проф. Курочкин В.А. проф. Исаченко В.И. ауд.426
<b>СРЕДА</b>	1		
	2		ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕЗЕНТАЦИИ В ДИЗАЙНЕ проф. Брагин В.А. ауд.417
	3		БРЕНД–ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ проф. Семёнов В.Б. ауд.209
	4	МЕТОДЫ ПРОЕКТНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ доц. Третьякова М.С. доц. Филоненко Н.С. ауд. 411	
	5	ФОТО И ВИДЕОГРАФИКА пр. Киреева З.В. ауд. 303	
	6		
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1		
	2		
	3		
	4		
	5	Д/в: ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНЕННОЙ И ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ доц. Наумов М.Н. ауд. 328	Д/в: ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК доц. Гафуров В.Г. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ауд. 209
	6	3D ГРАФИКА И АНИМАЦИЯ	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОМЫШЛЕННОГО ДИЗАЙНА проф. Крохалев В.С. ауд. 433
<b>ПЯТНИЦА</b>	1		
	2		
	3		
	4		
<b>СУББОТА</b>	1		
	2		
	3		
	4		

	№ пары	119- 03 Дизайн костюма	119- 04 Дизайн интерьера и городской среды
ПОНЕДЕЛЬНИК	1		
	2		
	3	МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ проф. Кокорева Л.В. ауд. 312	МАТЕРИАЛЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ доц. Заграничнова Л.В. ауд. 421
	4	СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВА проф. Салмин Л.Ю. ауд. 414	
	5	Д/в: ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Шакин П.В. ауд. 313 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК	Д/в: ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК ст.пр. Шакин П.В. ауд. 313 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
	6		ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ДИЗАЙНА доц. Филоненко Н.С. ауд. 325
ВТОРНИК	1		
	2		
	3	МАКЕТИРОВАНИЕ доц. Куваева О.Ю. ауд. 321	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ
	4	ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА В МАТЕРИАЛЕ доц. Куваева О.Ю. ауд. 321	проф. Ляпцев Н.Н. проф. Наумова С.В. ауд. 416
	5		МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ проф. Ляпцев Н.Н. проф. Наумова С.В. ауд. 416
	6		
СРЕДА	1		
	2		ТВОРЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО СРЕДОВОГО ДИЗАЙНА доц. Кузнецова И.В. ауд. 416
	3	БРЕНД-ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ проф. Семёнов В.Б. ауд. 209	
	4	ТЕХНОЛОГИЯ, МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ И ОБОРУДОВАНИЕ ТРИКОТАЖНОГО ПРОИЗВОДСТВА пр. Смолякова К.Ю. Толмачёва 24	
	5		
ЧЕТВЕРГ	1		
	2	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Кокорева Л.В. ауд. 316	
	3	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ проф. Кокорева Л.В. ауд. 312	
	4		
ПЯТНИЦА	1		
	2		
	3		
	4		
СУББОТА	1		
	2		
	3		
	4		