

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на разработку концепции территории проведения Всемирной универсальной выставки «ЭКСПО-2025»

№ п/п	Наименование	Содержание
1	Стадия проектирования	Концепция градостроительного развития
2	Основание для разработки	<p>1. Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2017 № 1910-р.</p> <p>2. Распоряжение Правительства РФ от 29 сентября 2017 № 2105-р.</p> <p>3. Постановление Правительства Свердловской области от 18 октября 2017 № 783-ПП «О резервировании земель, находящихся на территории города Екатеринбурга, для государственных нужд Свердловской области в целях выполнения мероприятий по подготовке к проведению Всемирной универсальной выставки «ЭКСПО-2025».</p>
3	Заказчик	АНО «Заявочный комитет ЭКСПО-2025»
4	Цель конкурса	<p>Получение концептуальных решений и идей для организации Площадки.</p> <p>Получение архитектурно-градостроительных решений организации Площадки.</p> <p>Привлечение внимания общественности к теме проведения Всемирной универсальной выставки «ЭКСПО-2025» в Екатеринбурге.</p>
5	Объект конкурса	Территория города Екатеринбурга в границах улиц Татищева - Юрия Исламова - Metallургов - западных границ земельных участков с кадастровыми номерами 66:41:0307070:1, 66:41:0307061:3 - Большого Конного полуострова - набережной Верх-Исетского пруда
6	Характеристика территории проектируемого объекта	Информация предоставлена в Заявочной книге на Сайте Конкурса https://exporussia2025.com в разделе «Медиацентр»
7	Требования к концептуальным идеям и разрабатываемой документации	<p><u>Для номинаций «Социально-философская концепция» и «Архитектурно-градостроительная концепция»:</u></p> <p>1. Концептуальная идея (далее – Концепция) организации Площадки ЭКСПО отражает тематику выставки: «Преобразуя мир: инновации и лучшая жизнь –</p>

	<p>для будущих поколений» и креативную концепцию темы Заявочной кампании – «Технологии для счастья»;</p> <p>2. Концепция содержит сформулированные потенциальные ценности «общества будущего» и отражает эти ценности в области организации территории, общественных пространств и других архитектурно-градостроительных решений для Площадки ЭКСПО;</p> <p>3. Концепция предлагает образ территории и главного павильона страны проведения Всемирной выставки, олицетворяющий передовые достижения научно-технического прогресса и инженерно-технической мысли (образ «города будущего»);</p> <p>4. Концепция учитывает цели устойчивого развития ООН (см. документ Генеральной Ассамблеи «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года») и прорабатывает три аспекта устойчивого развития (экология, экономика, общество);</p> <p>5. Концепция символизирует национальные особенности страны и региона проведения с обоснованием принятых решений;</p> <p>6. Концепция предусматривает сценарии использования Площадки ЭКСПО после проведения выставки;</p> <p>7. Концепция предлагает принципы организации Площадки ЭКСПО в увязке с общемировыми трендами в организации крупных выставочных мероприятий;</p> <p>8. Концепция предлагает логотип Площадки ЭКСПО, отражающий тематику выставки.</p> <p><u>Для номинации «Архитектурно-градостроительная концепция»:</u></p> <p>9. Концепция учитывает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности рельефа и существующего природного ландшафта; – сложившуюся транспортную систему города (включая улично-дорожную сеть, линии общественного транспорта, основные пешеходные связи и т.д.), и обеспечивает связанность Площадки ЭКСПО с административным и транспортным центрами города Екатеринбурга (международный аэропорт, ж/д вокзал, автовокзалы, метро) и основными местами притяжения; – ожидаемое количество посетителей, функциональный состав, количество павильонов и другие
--	---

		<p>качественные характеристики в соответствии с заявочной книгой (том 2, глава 9);</p> <ul style="list-style-type: none"> – требования по созданию благоприятной и безбарьерной среды (для всех групп населения); – требования по охране окружающей среды (санитарно-градостроительные нормы); – принципы организации жилой среды нового поколения в части градостроительных решений по организации среды жилых зон (приложение №2). <p>10. Концепция основана на результатах пофакторного градостроительного анализа территории Площадки Экспо;</p> <p>11. Концепция предлагает проектные решения, направленные на гармонизацию человека, архитектуры и природы, высокое качество и эксплуатационные характеристики среды, а также обеспечивающие экологическую эффективность и природоохранную направленность освоения территории;</p> <p>12. Концепция предполагает интеграцию Площадки ЭКСПО 2025 в существующую и перспективную планировочную структуру города, транспортный и экологический каркасы.</p>
8	Состав и содержание проекта	<p>I. Текстовые материалы (пояснительная записка) содержат:</p> <p><u>Для номинаций «Социально-философская концепция» и «Архитектурно-градостроительная концепция»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Описание Концепции территории: образ пространства, отведенного для проведения выставки; уникальные архитектурные решения, объединенные единой идеологической, планировочной и стилистической структурой; идею архитектурно-пространственной организации Площадки; идея планировочной организации Площадки; сценарии преобразования и использования Площадки после выставки; 2. Предложения по сочетанию видов функционального использования, принципам объемно-пространственной, архитектурной организации застройки, системе общественных пространств, озеленению и использованию водных пространств; 3. Сценарии использования территории и объектов Площадки ЭКСПО после проведения выставки – на этапе наследия (летний период – дневное и ночное время, зимний период – дневное время); <p><u>Для номинации «Архитектурно-градостроительная</u></p>

		<p><u>концепция»:</u></p> <p>4. Результаты пофакторного градостроительного анализа Площадки ЭКСПО, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценку экологического и гидрогеологического состояния; – оценку рекреационной нагрузки и природного каркаса; – оценку степени инженерно-технического и транспортного обеспечения территории; – визуально-ландшафтный анализ; – оценку системы общественных центров; – комплексный вывод; – другие аспекты (на усмотрение Участника); <p>5. Описание архитектурно-градостроительных и пространственно-планировочных решений и их обоснование, основные технико-экономические показатели;</p> <p>6. Предложения по развитию инфраструктуры Площадки ЭКСПО (строительство транспортных и инженерных объектов, объектов коммерческой недвижимости и сферы обслуживания населения);</p> <p>7. Описание комплексной системы мониторинга и управления техническим оснащением территории и обеспечения безопасности;</p> <p>8. Предложения по организации входных групп на Площадку ЭКСПО и движения пешеходов и транспорта в границах Площадки;</p> <p>9. Описание функционального зонирования Площадки (например, выставочные павильоны, рекреационные зоны, развлекательные сооружения, культурно-просветительские объекты, прогулочные зоны, тематические зоны, общественные пространства и т.д.);</p> <p>10. Описание мероприятий, исключаящих или минимизирующих вредное воздействие строительных работ на природную среду;</p> <p>11. Описание устройства архитектурно-художественной подсветки мест проведения массовых мероприятий, рекреационных и развлекательных пространств (на усмотрение Участника);</p> <p>12. Предложения по размещению и дизайну типовых павильонов и малых архитектурных форм (на усмотрение Участника).</p> <p>II. Графические материалы содержат:</p>
--	--	--

		<p><u>Для номинации «Социально-философская концепция»:</u> по усмотрению Участника;</p> <p><u>Для номинации «Архитектурно-градостроительная концепция»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ситуационную схему – космический снимок (М 1:25000-50000); 2. Схему функционального зонирования (М 1:5000-10000); 3. Архитектурно-планировочное решение застройки – эскиз/мастерплан (М 1:2000-10000) (на момент проведения и после выставки); 4. Схему организации движения транспорта на территории Площадки (включая пешеходное и немоторизованное движение) и внешнего транспорта на прилегающей к Площадке территории (включая транспорт общего пользования и пешеходное движение); 5. Схему озеленения и общественных пространств (М 1:5000-10000); 6. Схему организации мест хранения автомобилей (М 1:5000-10000); 7. Объёмно-пространственная модель (основные виды); 8. Масштабный макет (М 1:5000-10000) (по усмотрению Участника); 9. Видеоролик, представляющий Концепцию (по усмотрению Участника). <p>По усмотрению Участников в состав материалов могут быть включены дополнительные графические и изобразительные материалы для наиболее полного раскрытия авторского решения</p>
9	Требования к оформлению и представлению документации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Документация Конкурсного предложения предоставляется в виде электронных образов документов и в виде файлов, содержащих цифровые векторные изображения: <ul style="list-style-type: none"> · pdf, doc – для документов с текстовым содержанием (ограничение по объему до 20 страниц А4); · pdf, jpeg, dwg, eps, cdr и др. – для графических документов. 2. К документации формируется Презентационный комплект документов, который представляется в виде сформированного единого альбома в формате pdf.