



часа

профессиональная переподготовка

от преподавателей факультета дизайна УрГАХУ

графический дизайн

тел. (343) 371-32-33

9 мес

с сентября 2019 по май 2020

102 000 р.

Категория учащихся:

специалисты с высшим или средне-специальным (профильным) образованием, желающих повысить профессиональную квалификацию, а также все желающие получить дополнительное образование в области графического дизайна.

Режим занятий: в вечернее время по 2-3 раза в неделю (12-14 уч. ч.), без отрыва от основной работы, в аудиториях и на технической базе УрГАХУ.

Документ о квалификации: диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.

Базовый модуль

88 часов

Теория цвета

Цветоведение, основы цветовой композиции, цветовосприятия.

профессор кафедры ИД Е.А.Вязникова

Основы шрифтографики

История и основы и правила использования шрифтов в дизайне.

профессор кафедры ДС С.В.Наумова

Основы композиции

Композиция в современных визуальных коммуникациях.

профессор кафедры ГД П.Г.Ковалев

Графический стиль, основы айдентики

Понятие и история графических стилей, основы и принципы проектирования айдентики.

преподаватель кафедры ДС П.М.Наумова

Проектный модуль

72 часа

Технологии полиграфии

Базовый курс для дизайнеров-графиков, дающий основные сведения и навыки в области традиционных и цифровых технологий полиграфии, верстки изданий, допечатной и послепечатной подготовки. Включает практические задания.

доцент кафедры ГД О.И.Клещев



Проектный модуль

72 часа

Современная продающая упаковка

Знакомство с новейшими тенденциями в дизайне упаковки, практические занятия и курсовой проект по разработке дизайна и макетированию упаковки, базовые сведения об упаковочных материалах и технологиях.

доцент кафедры ГД И.Б.Босых



Базовый модуль

36 часов

Дизайн визуальных коммуникаций

Современный дизайн визуальных коммуникаций. Свежие примеры из зарубежной и российской практики.

профессор кафедры ГД П.Г.Ковалев

Проектный модуль

32 часа

Дизайн сайтов на платформе wix.com

Освоение популярного «конструктора» сайтов. Эффективный, работающий сайт без программирования.

профессор кафедры ГД П.Г.Ковалев

Проектный модуль

64 часа

Дизайн рекламы

Теория и практика современных технологий маркетинговых коммуникаций и социальных кампаний на базе конкретных кейсов из российской практики. Учащиеся выполняют курсовой проект по своей профильной тематике.

профессор кафедры ГД, кандидат искусствоведения Т.С.Игошина

кандидат искусствоведения П.А.Путинцев



Технический модуль

80 часов

Современные информационные технологии в дизайне, Digital Art

Освоение современных программно-технических средств:

- видеосъемка и монтаж;
- программы создания и редактирования изображений;
- цифровая фотография;
- 3D моделирование и 3D печать;
- процессинг изображений;
- основы робототехники.

профессор кафедры ГД П.Г. Ковалев, доцент кафедры ГД М.Н. Наумов